

LES DONN MERVILLEUX
ET DIVERSEMENT COLORIÉS

DE LA NATURE
dans le Regne Mineral,

OU

COLLECTION
DE MINERAUX
PRECIEUSEMENT COLORIÉS,

*Pour servir à l'intelligence de l'Histoire
générale et œconomique des trois Regnes.*

Par M^r. Buchoz

Médecin Botaniste et de quartier

de Monsieur.

A PARIS.

Chez l'auteur rue de la Harpe vis-à-vis la Place Sorbonne.

1782.



Fig. 1.

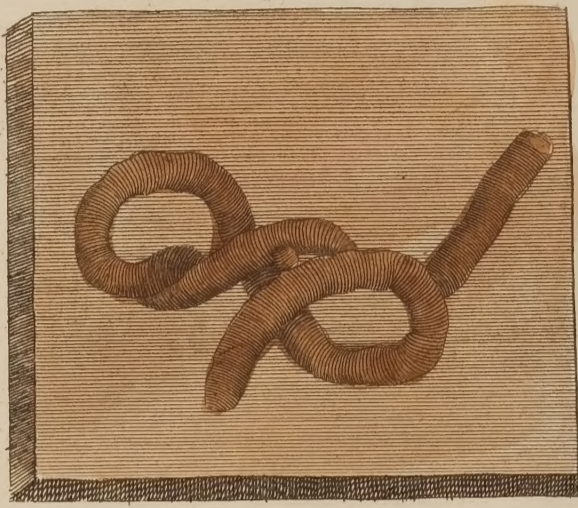


Fig. 2.



Fig. 3.

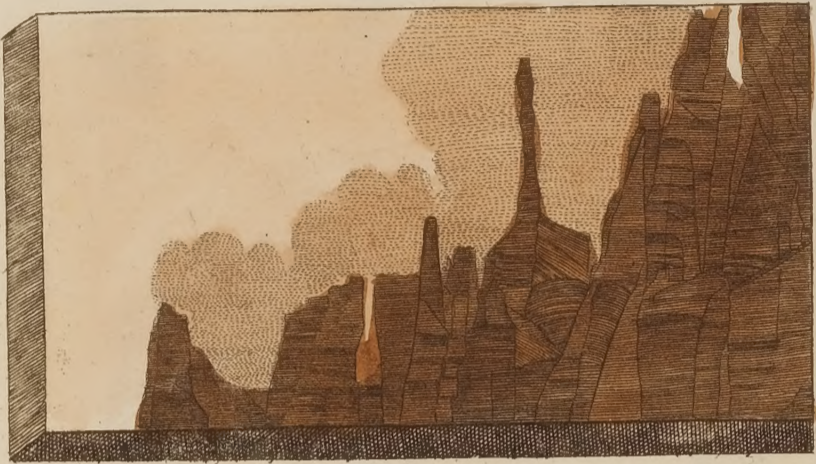


Fig. 4.

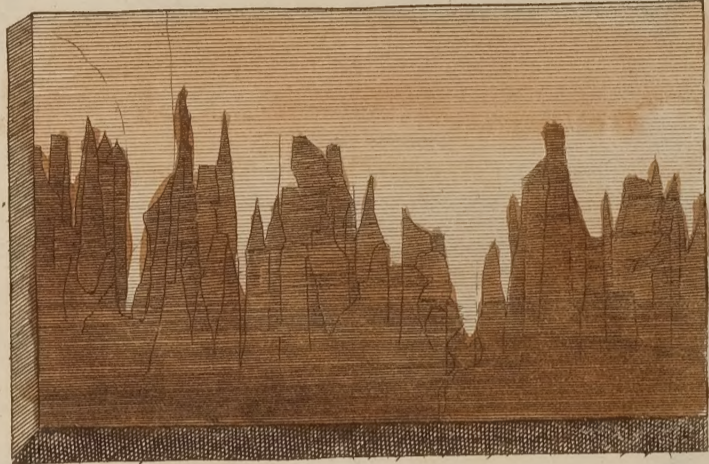


Fig. 5.



Fig. 6.

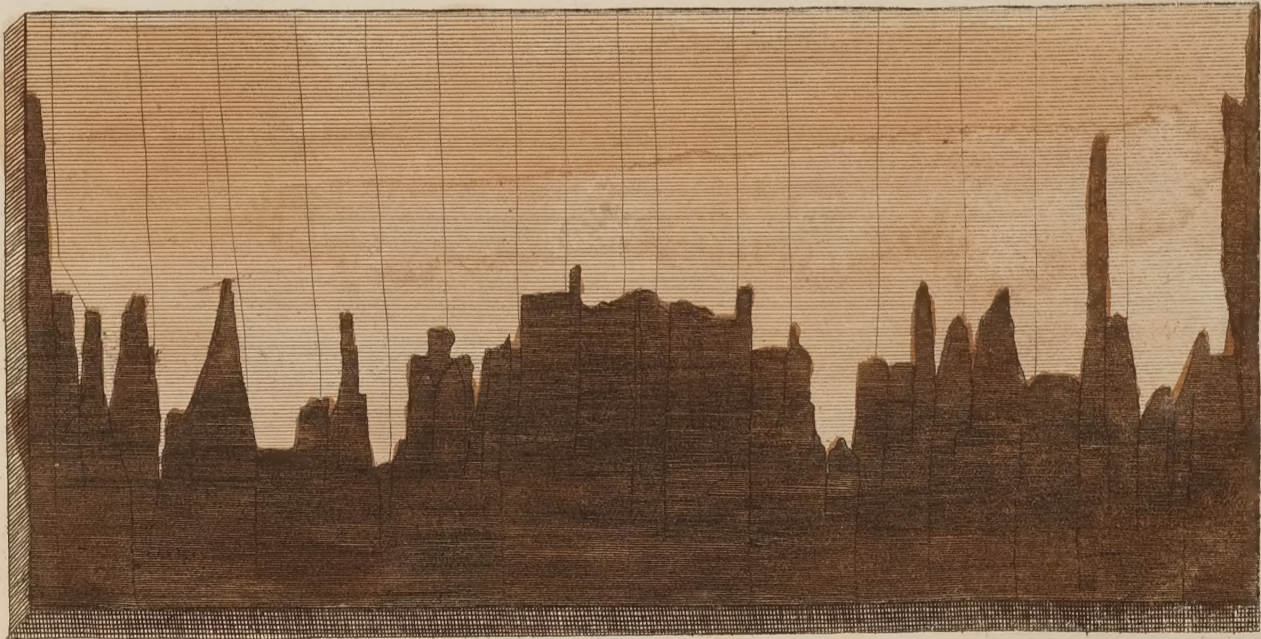
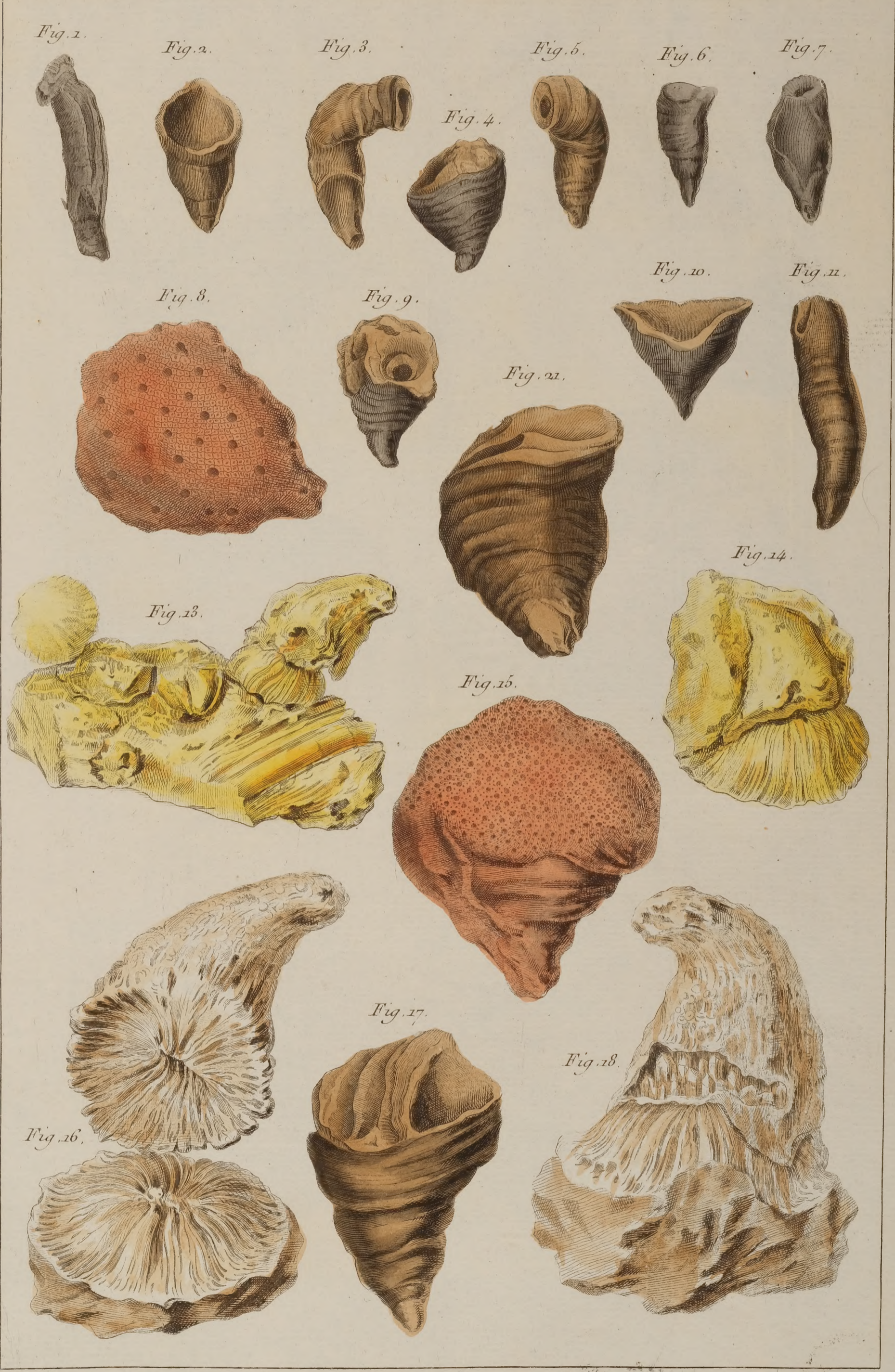


Fig. 7.



Robert Semp

Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



Pl. IV.

Fig. 1.

Decad. 3.

Fig. 3.

Fig. 4.



Fig. 5.

Fig. 7.



Fig. 6.



Fig. 2.



Fig. 8.

Fig. 9.

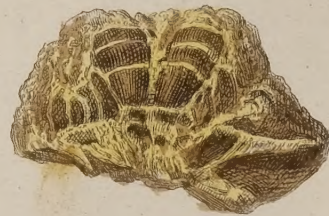
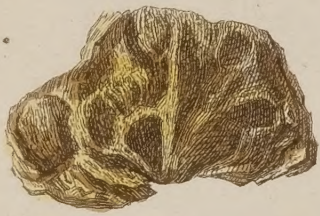


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

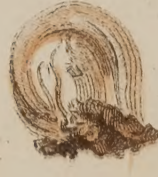


Fig. 5.



Fig. 6.

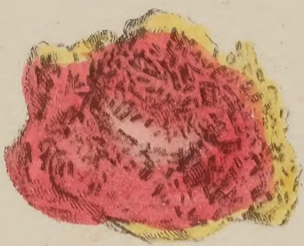


Fig. 7.

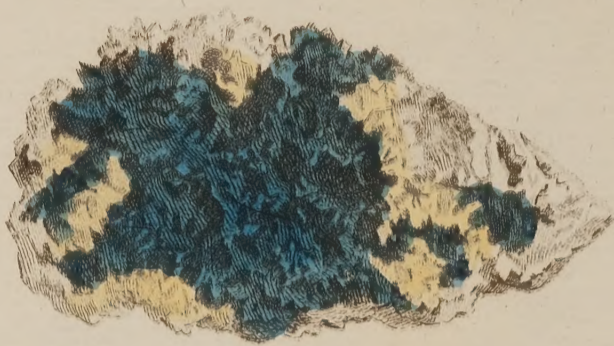


Fig. 8.



Fig. 9.

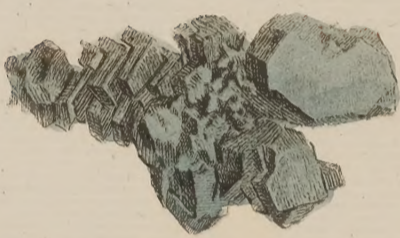


Fig. 10.

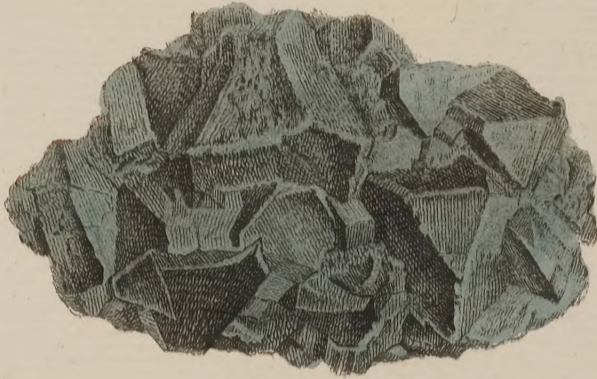


Fig. 11.



Fig. 12.



Fig. 13.

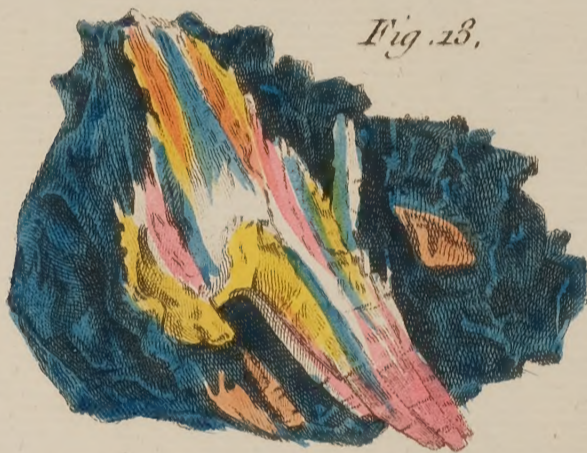


Fig. 14.



Fig. 15.



Fig. 16.



Fig. 17.

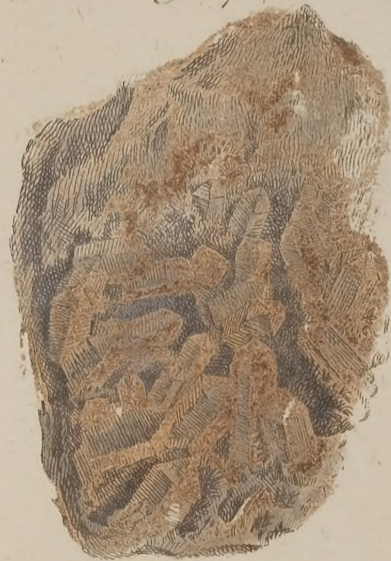




Fig. 1.



Fig. 2.

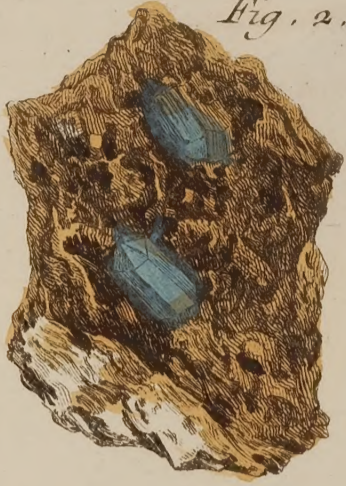


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 12.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

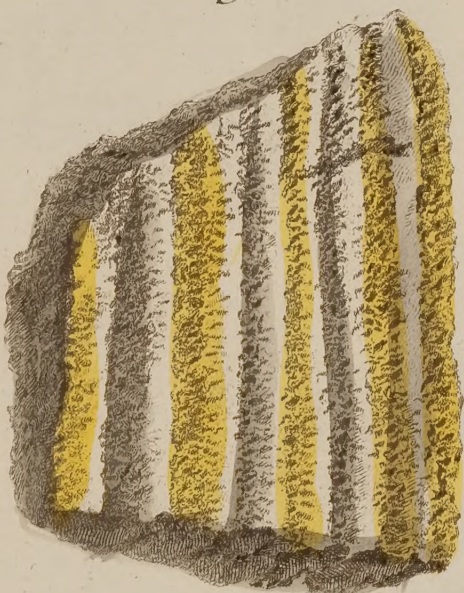


Fig. 5.

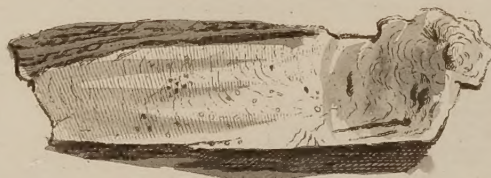


Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 10.



Fig. 8.



Fig. 9.





Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

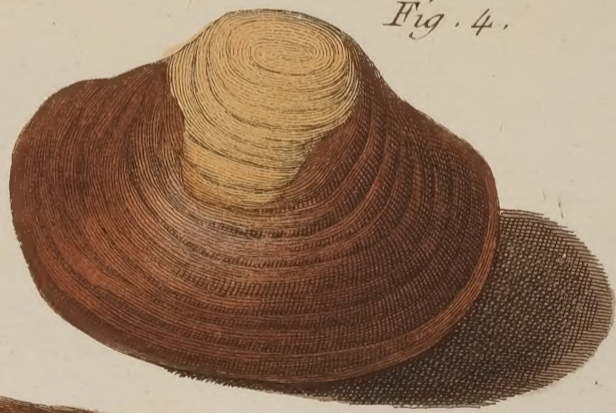


Fig. 5.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 7.

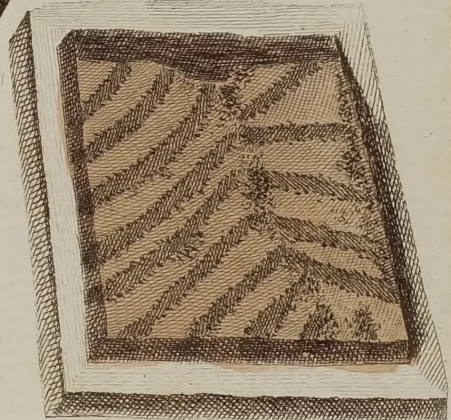


Fig. 6.

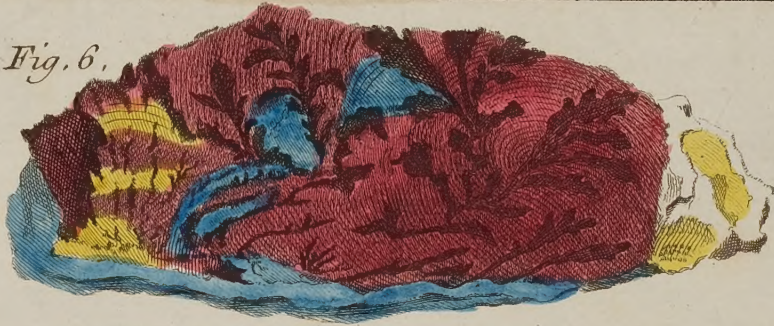


Fig. 8.



Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

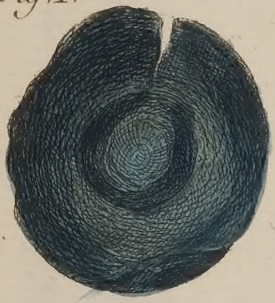


Fig. 4.

Fig. 5.

Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 1.

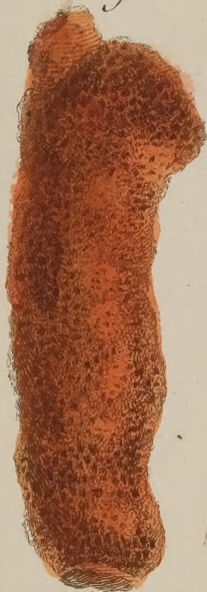


Fig. 2.

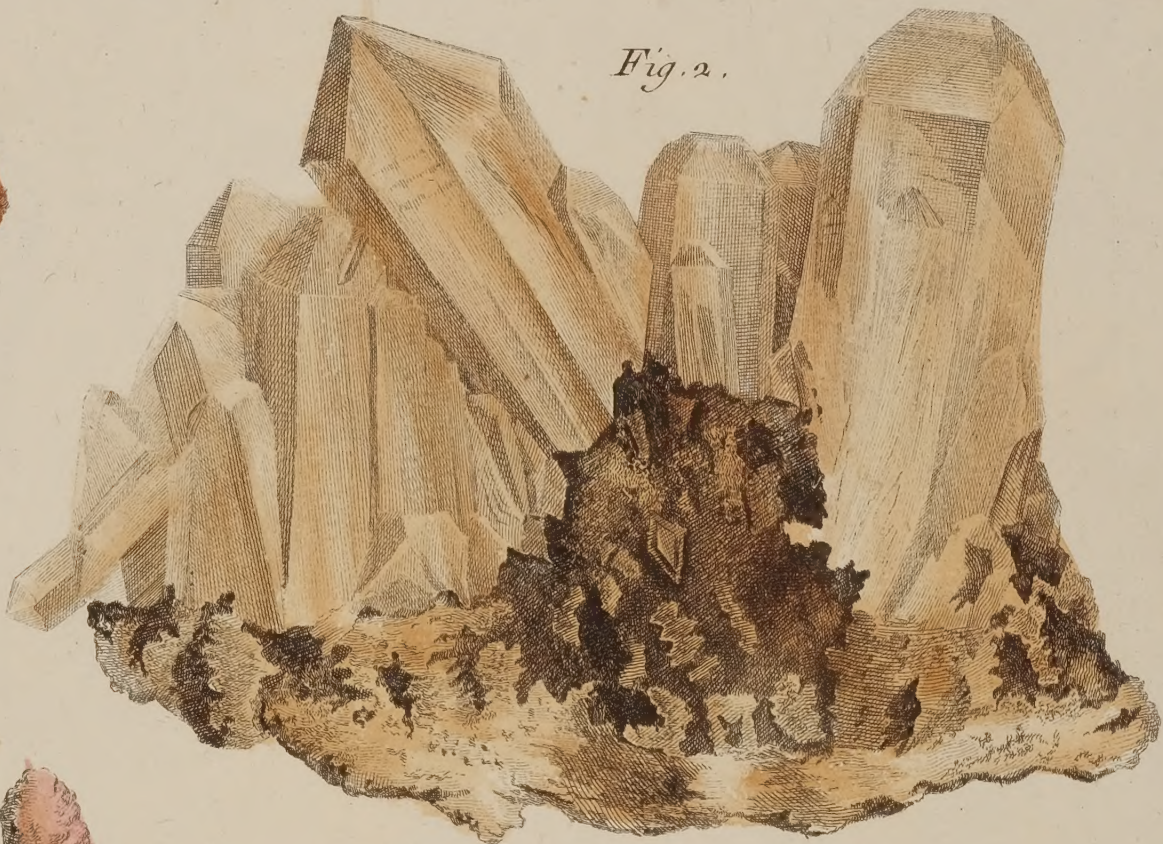


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.

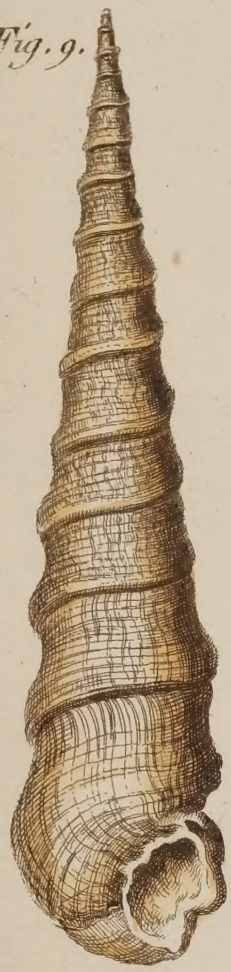


Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 12.



Fig. 13.



Fig. 14.



Fig. 15.



Fig. 16.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

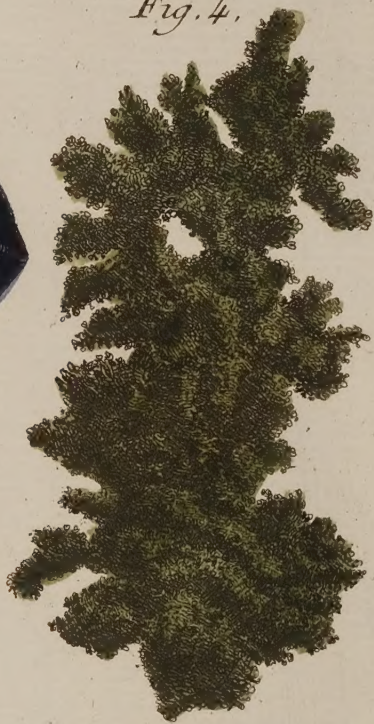


Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



Fig. 10.



Fig. 1.

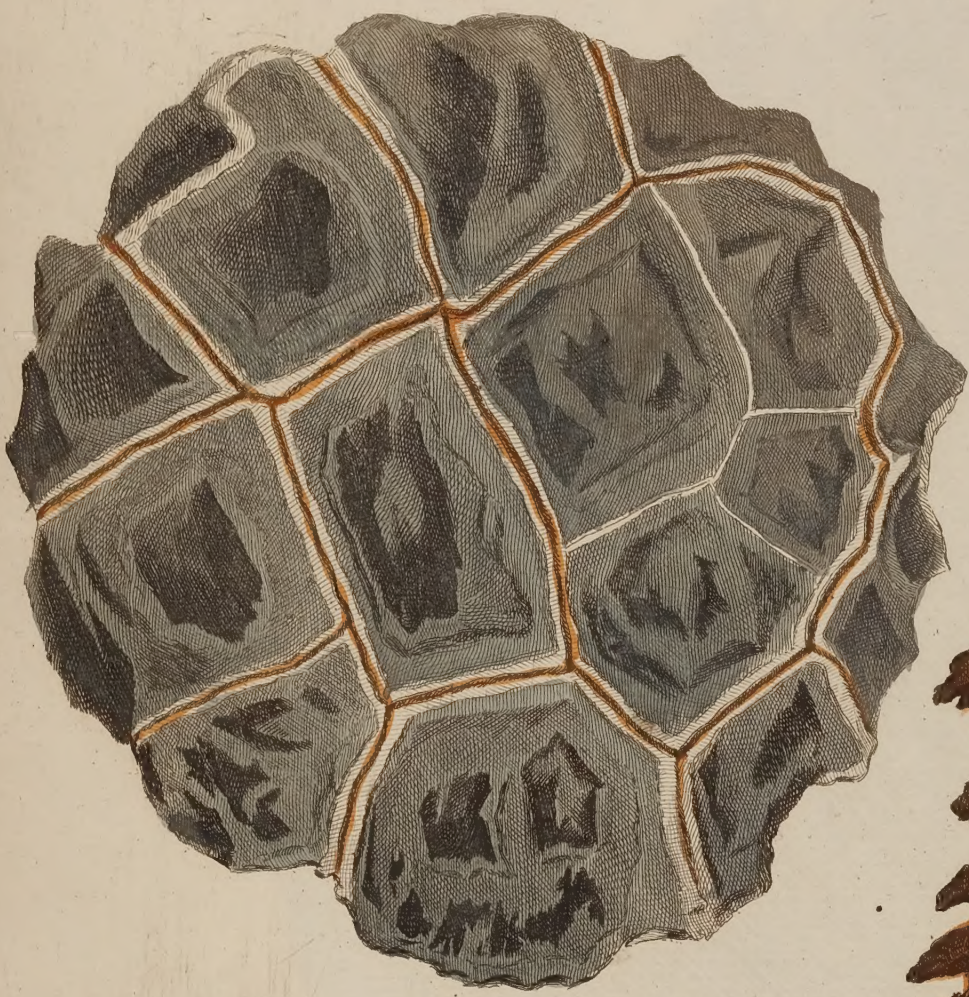


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.

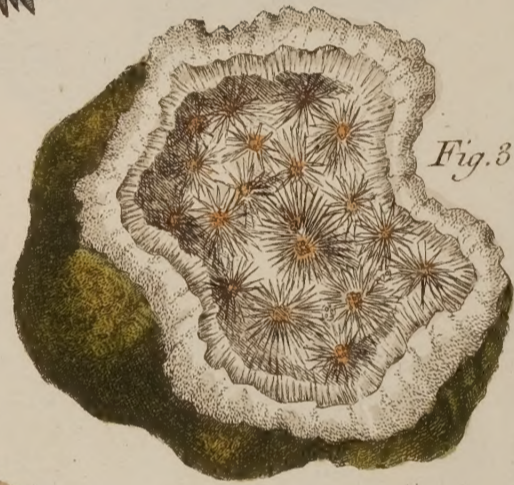
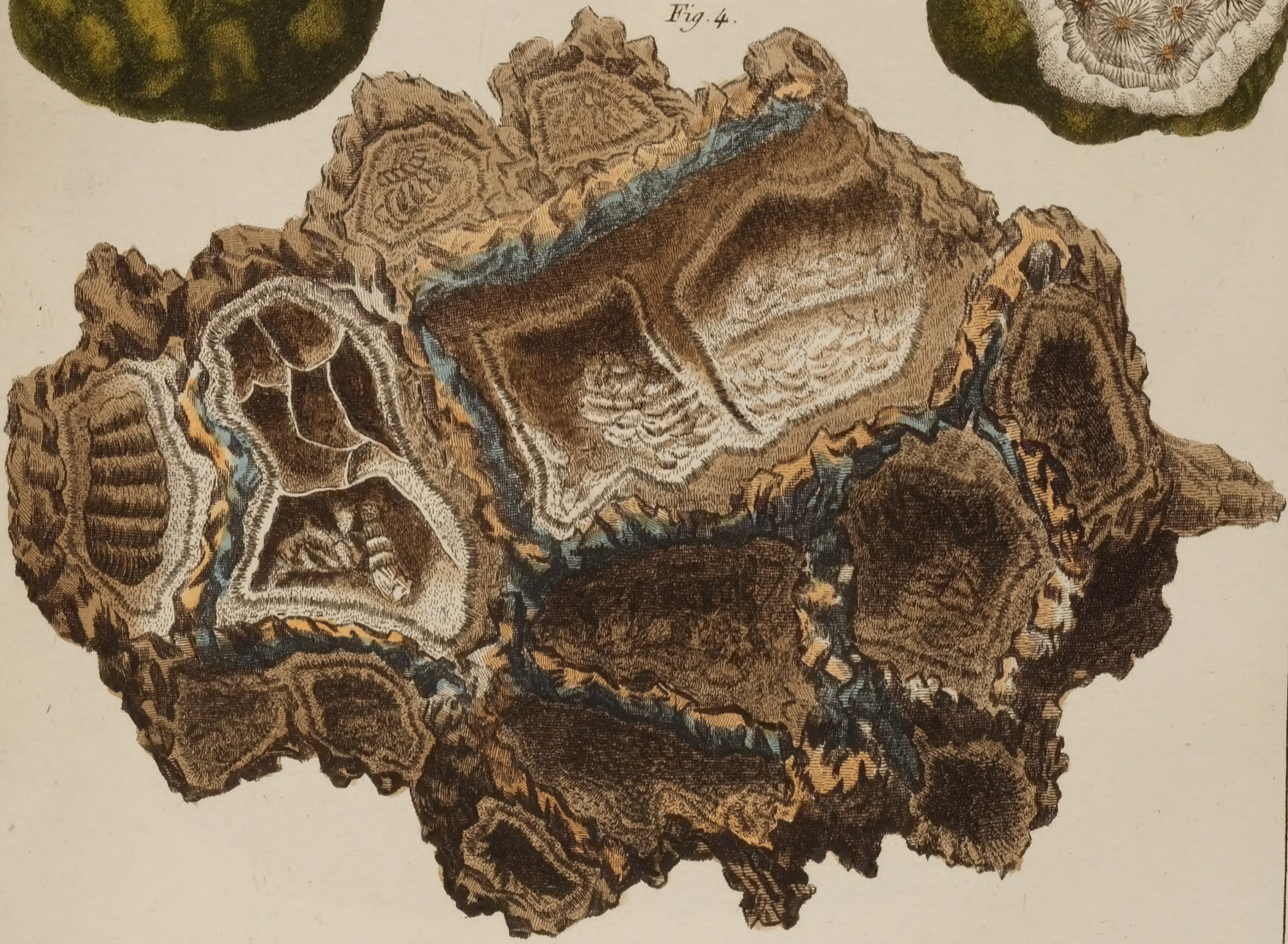


Fig. 4.



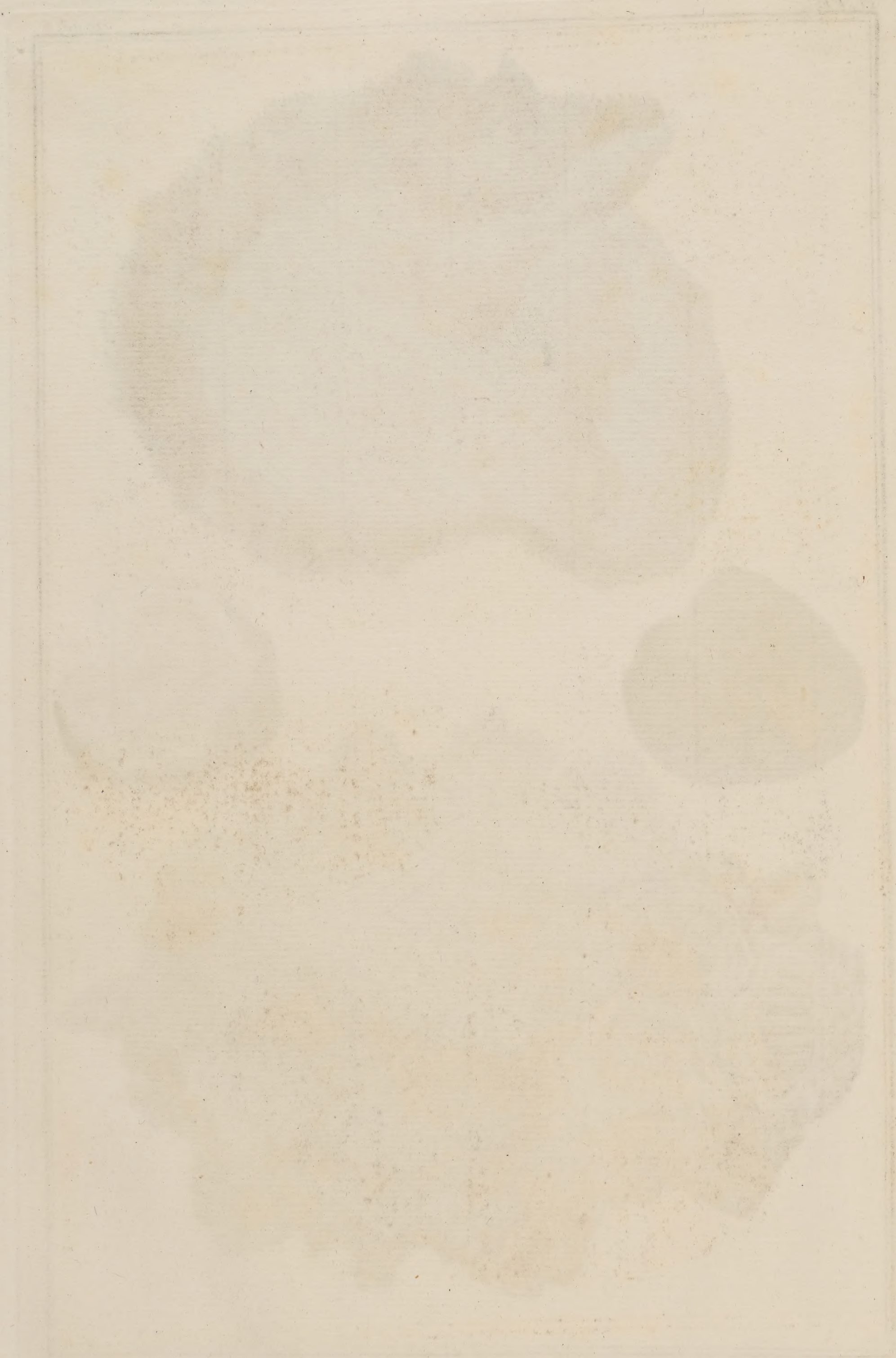


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



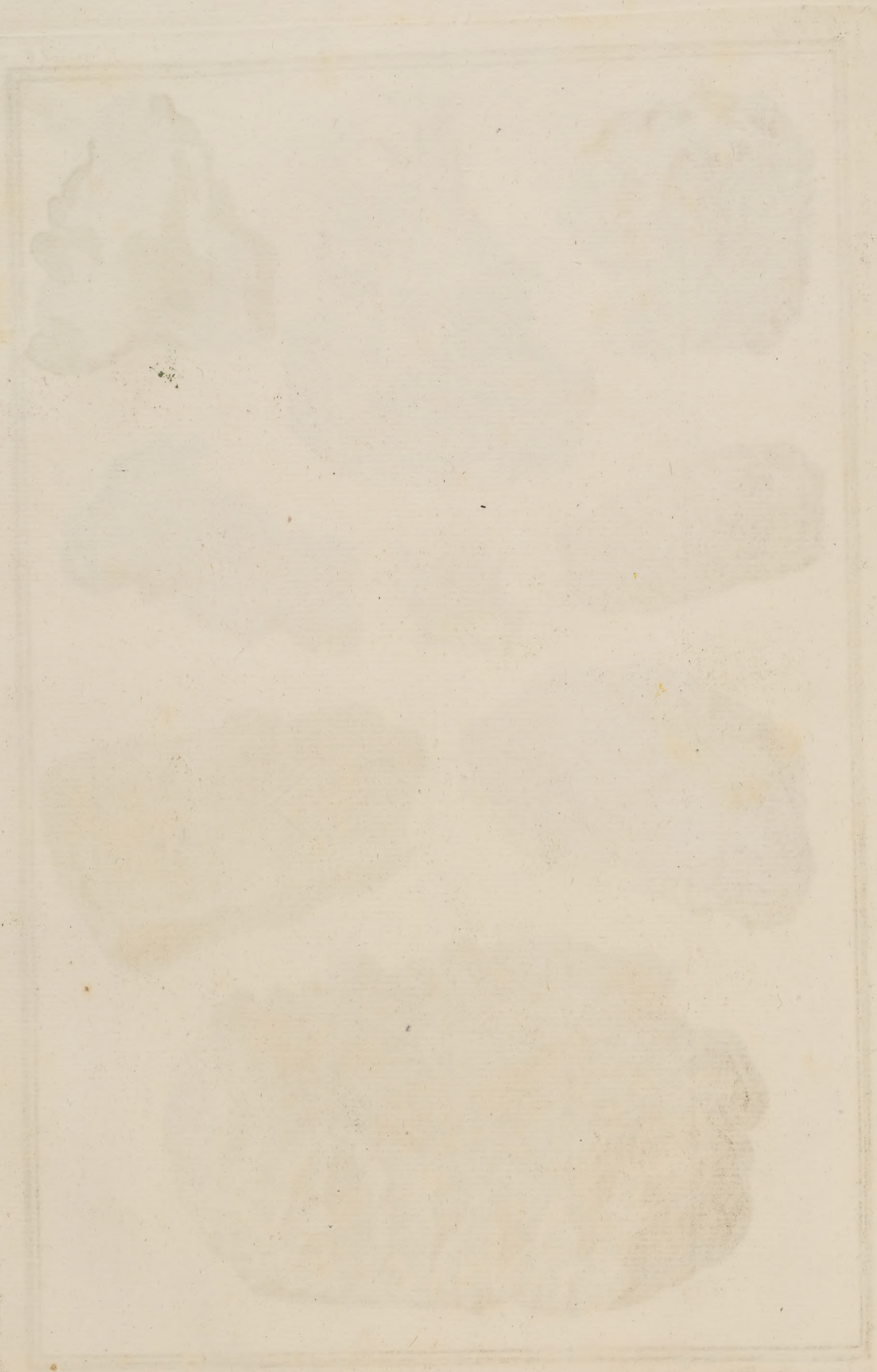


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

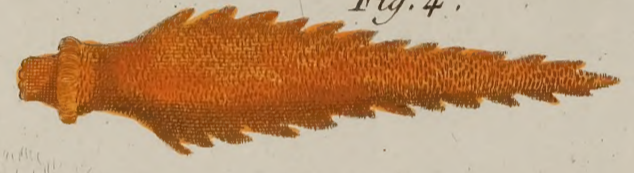


Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 1.

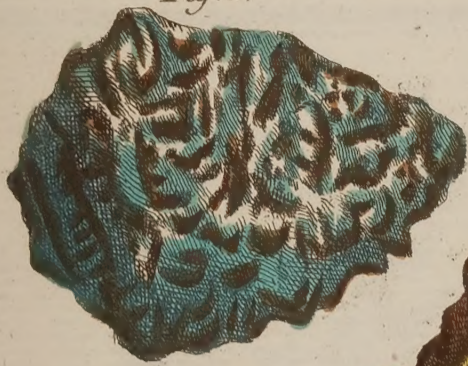


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



Fig. 1.

Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 6.



Fig. 9.

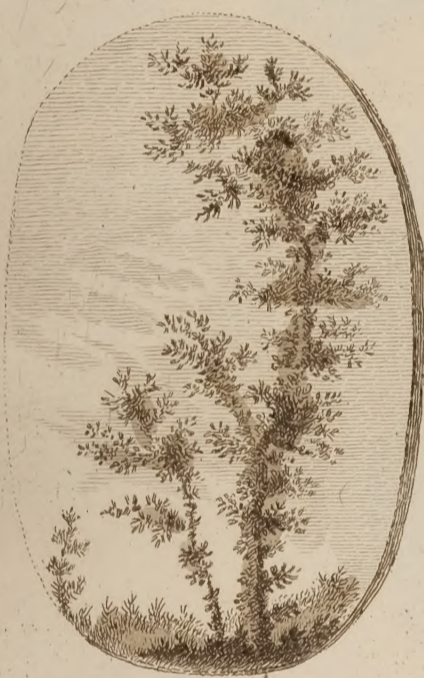


Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 13.



Fig. 12.



Fig. 14.





Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Pl. V.

Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3. Decad. 9.



Fig. 4.



Fig. 5.

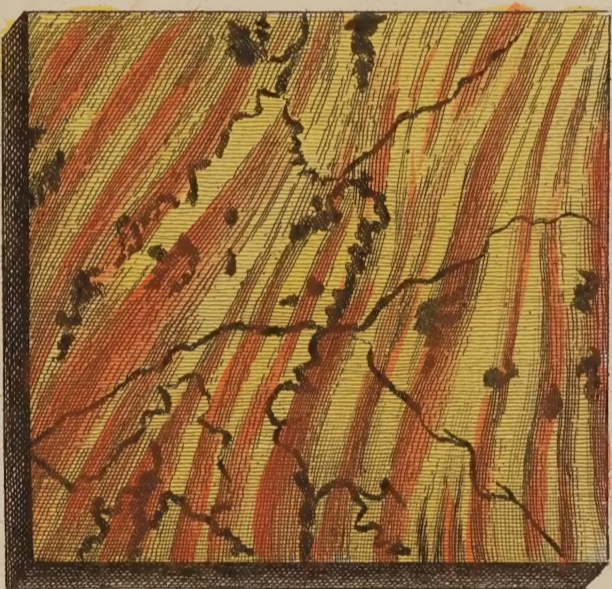


Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.

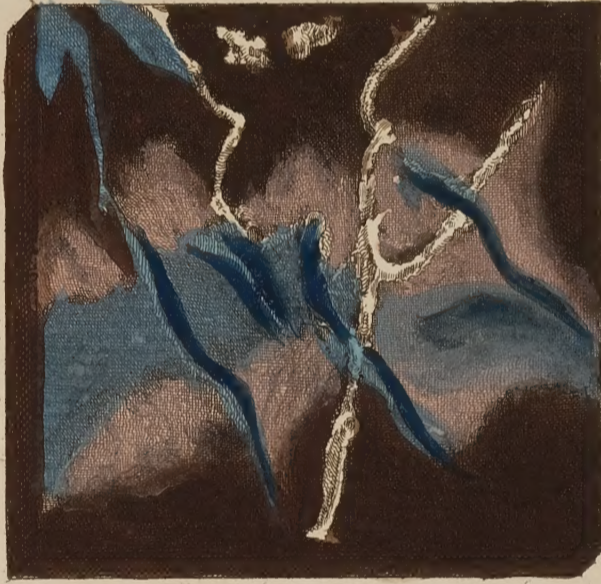


Fig. 9.



Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 12.



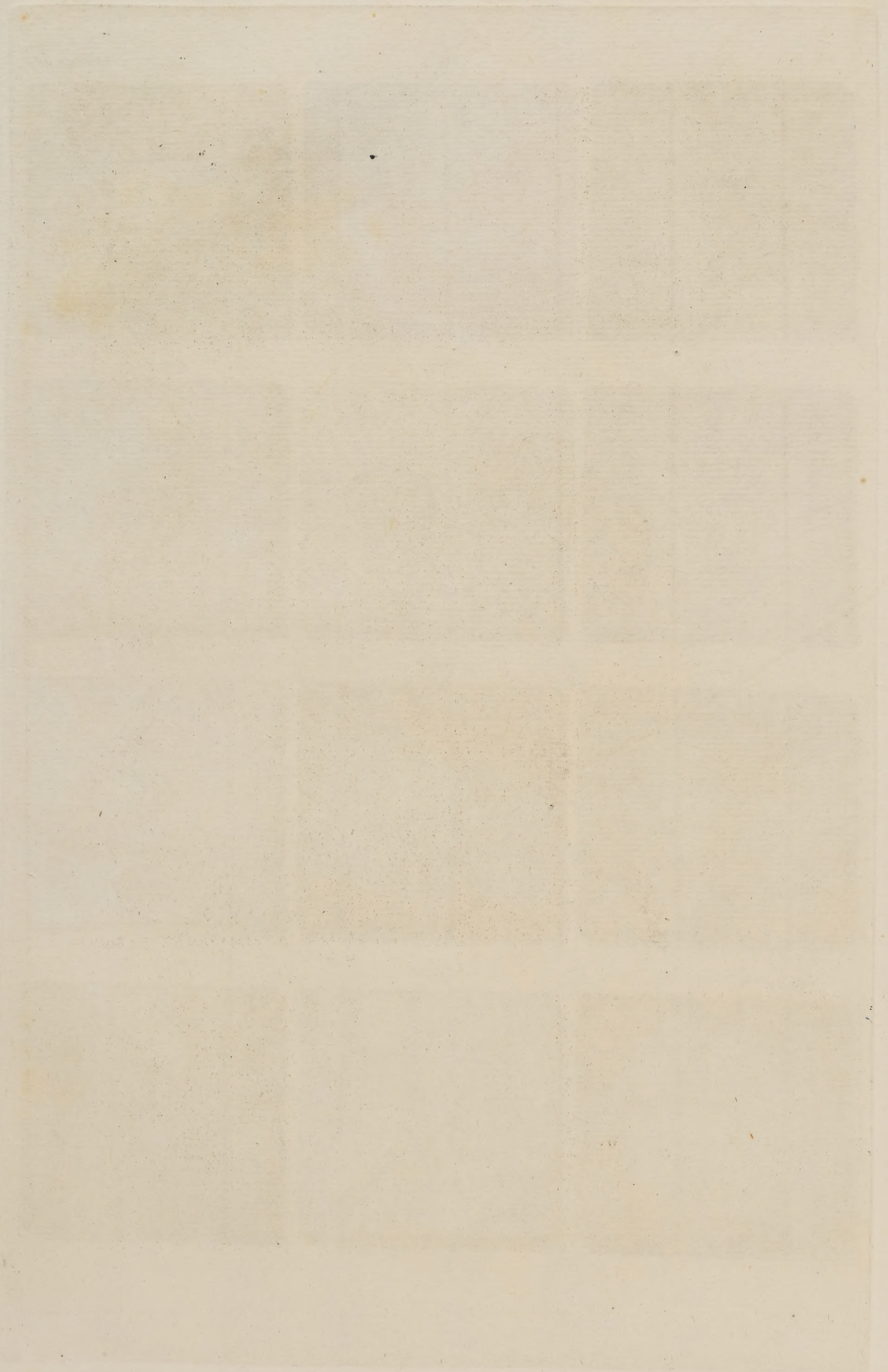


Fig. 1.

Fig. 2.











Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.



Fig. 9.



Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.





Fig. 1.



Fig. 2.

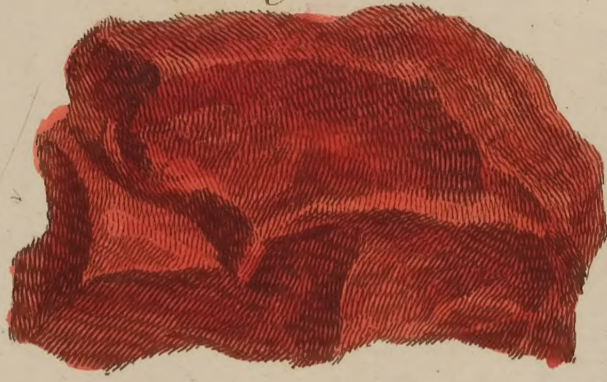


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.





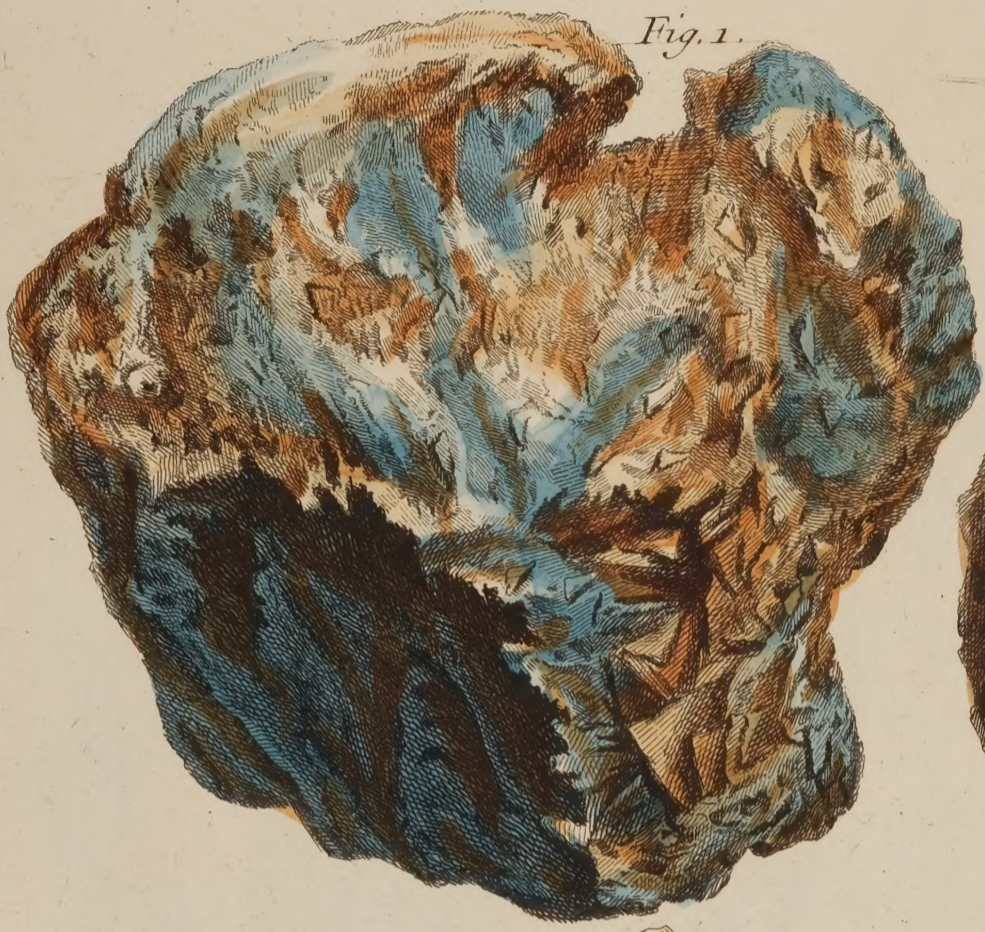


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.







Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.





Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 6.



Fig. 5.



Fig. 7.



Fig. 9.

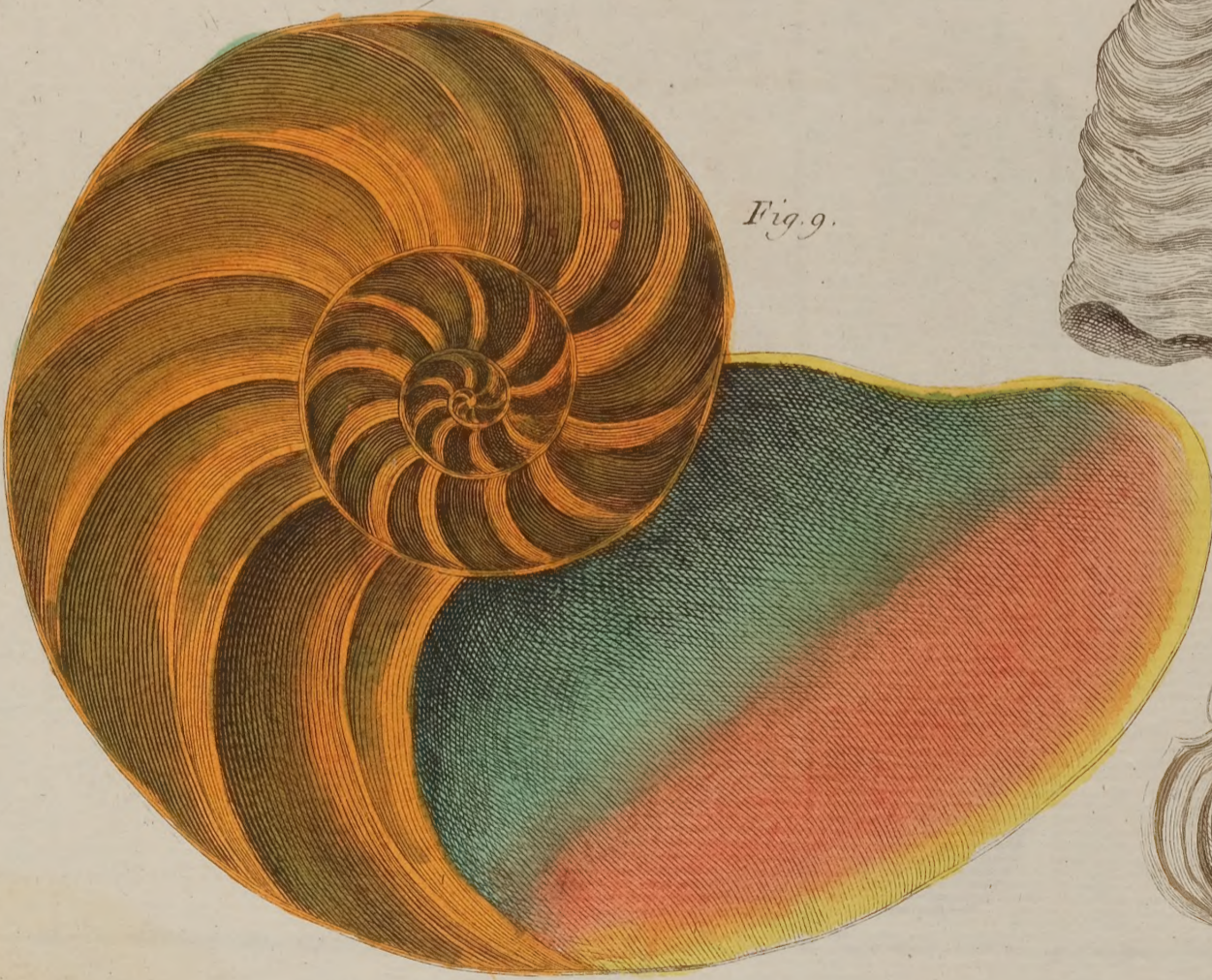


Fig. 8.



Fig. 10.





Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.

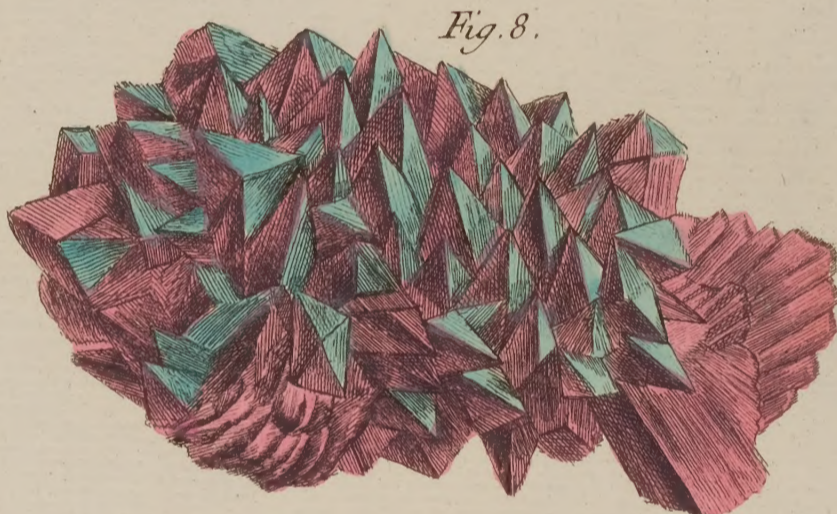
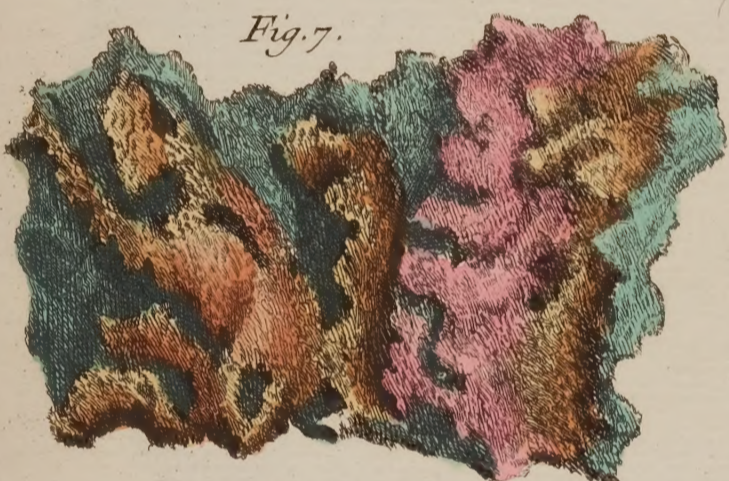
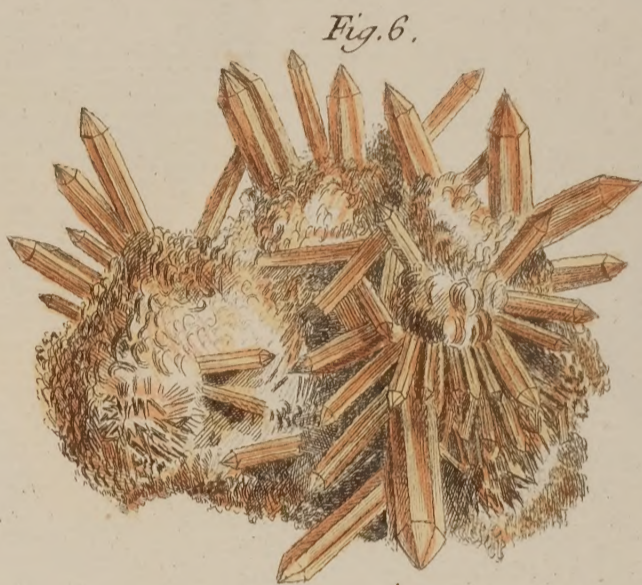
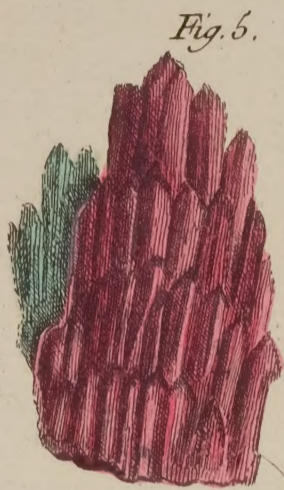
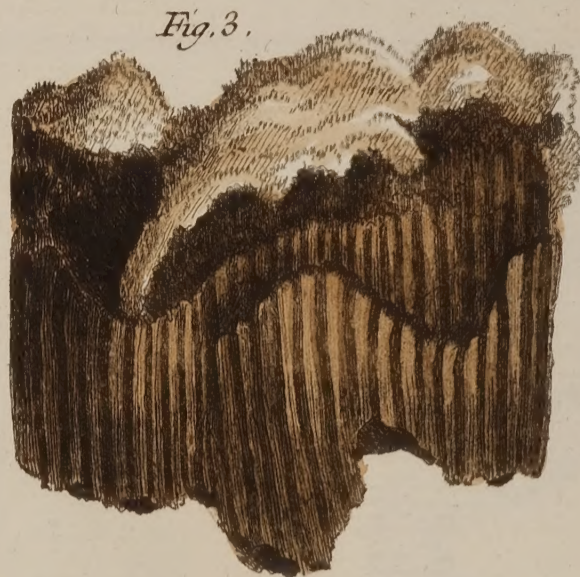




Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.

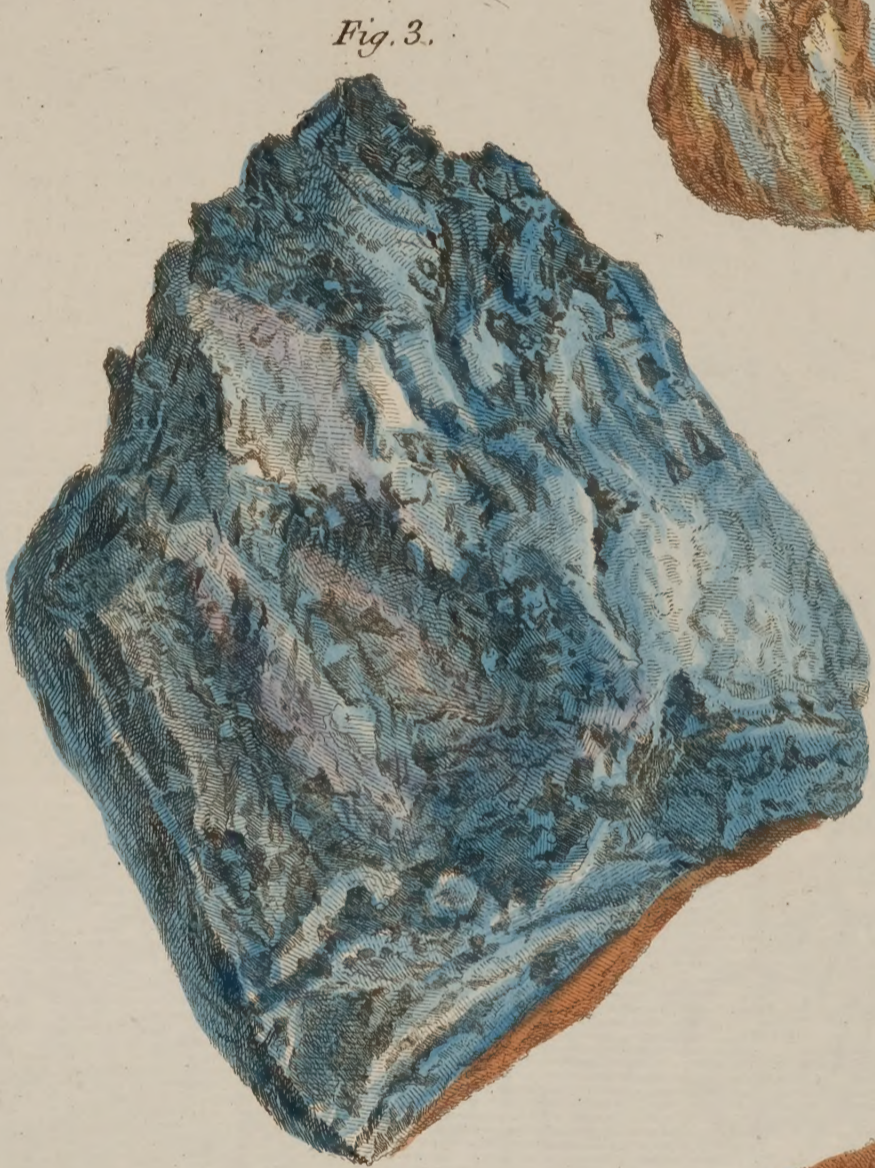
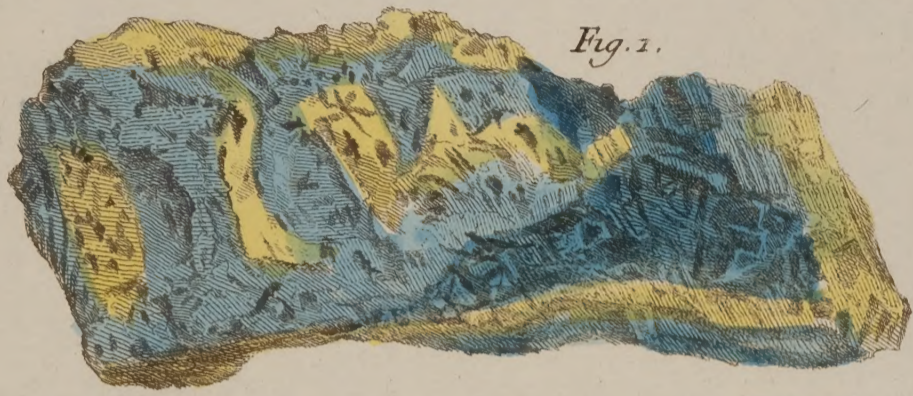


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 1.

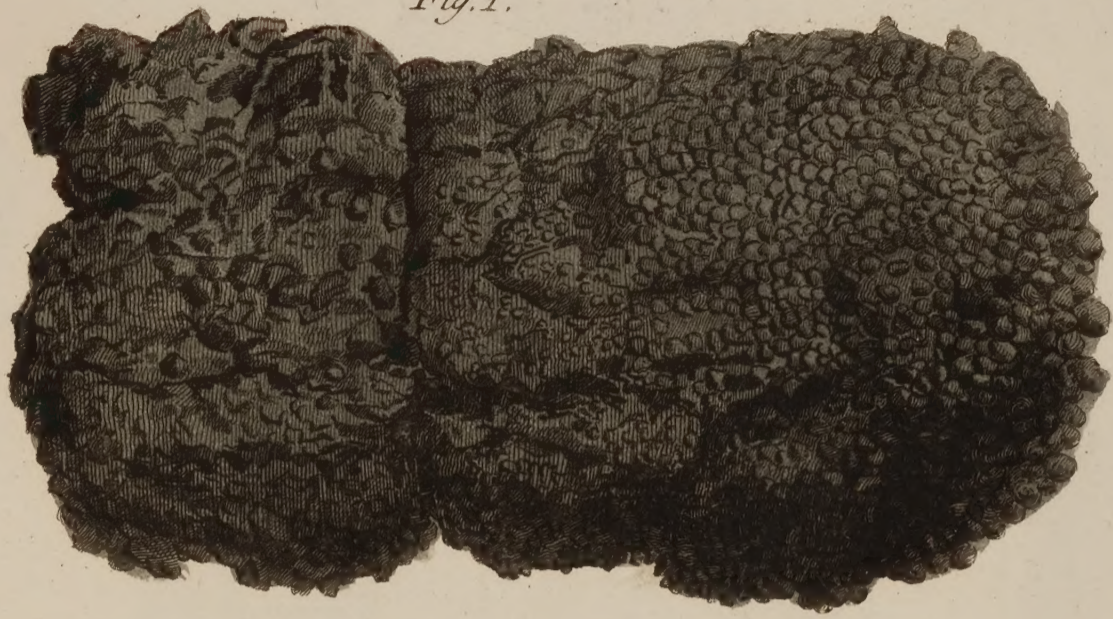


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.





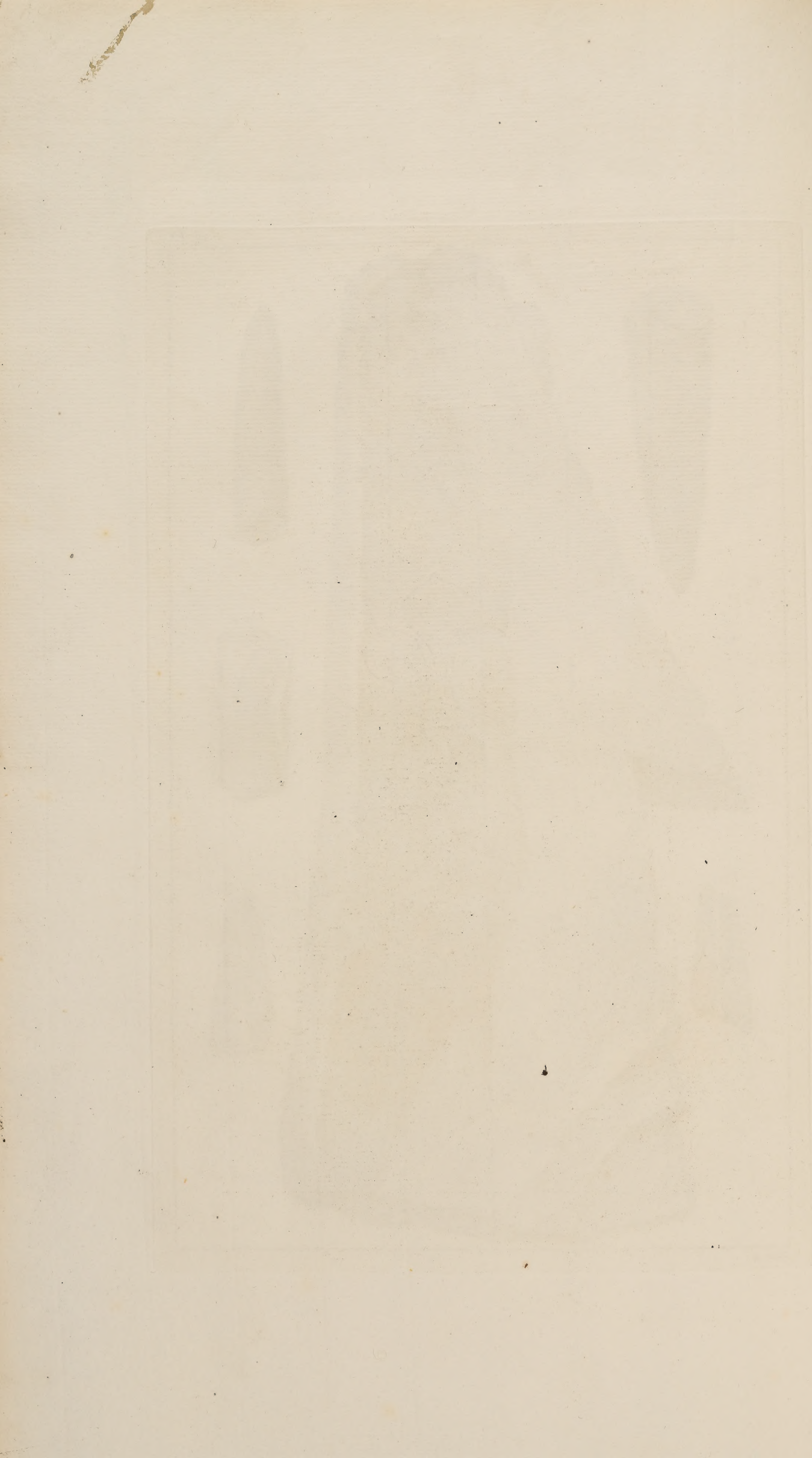


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.







Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

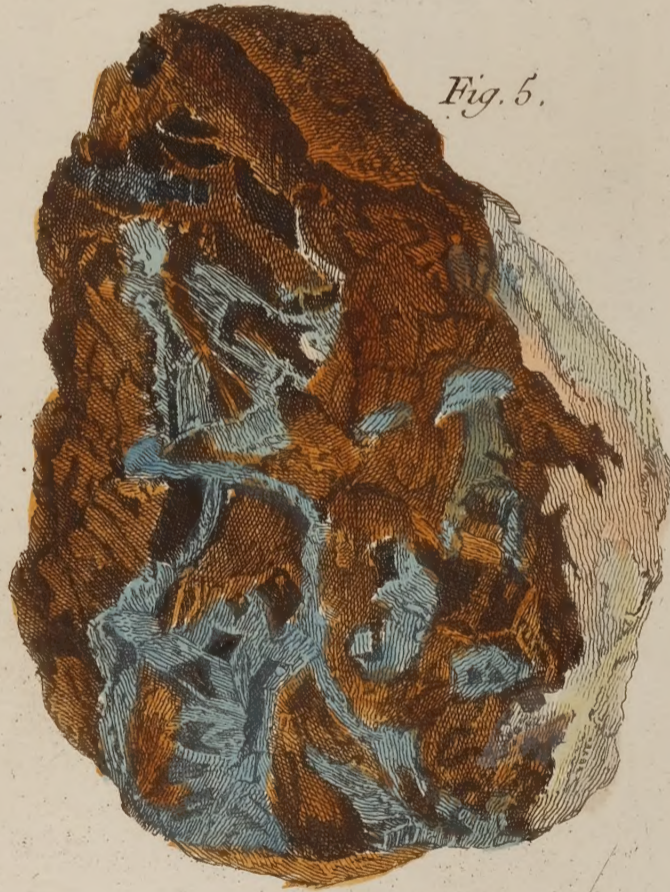


Fig. 5.

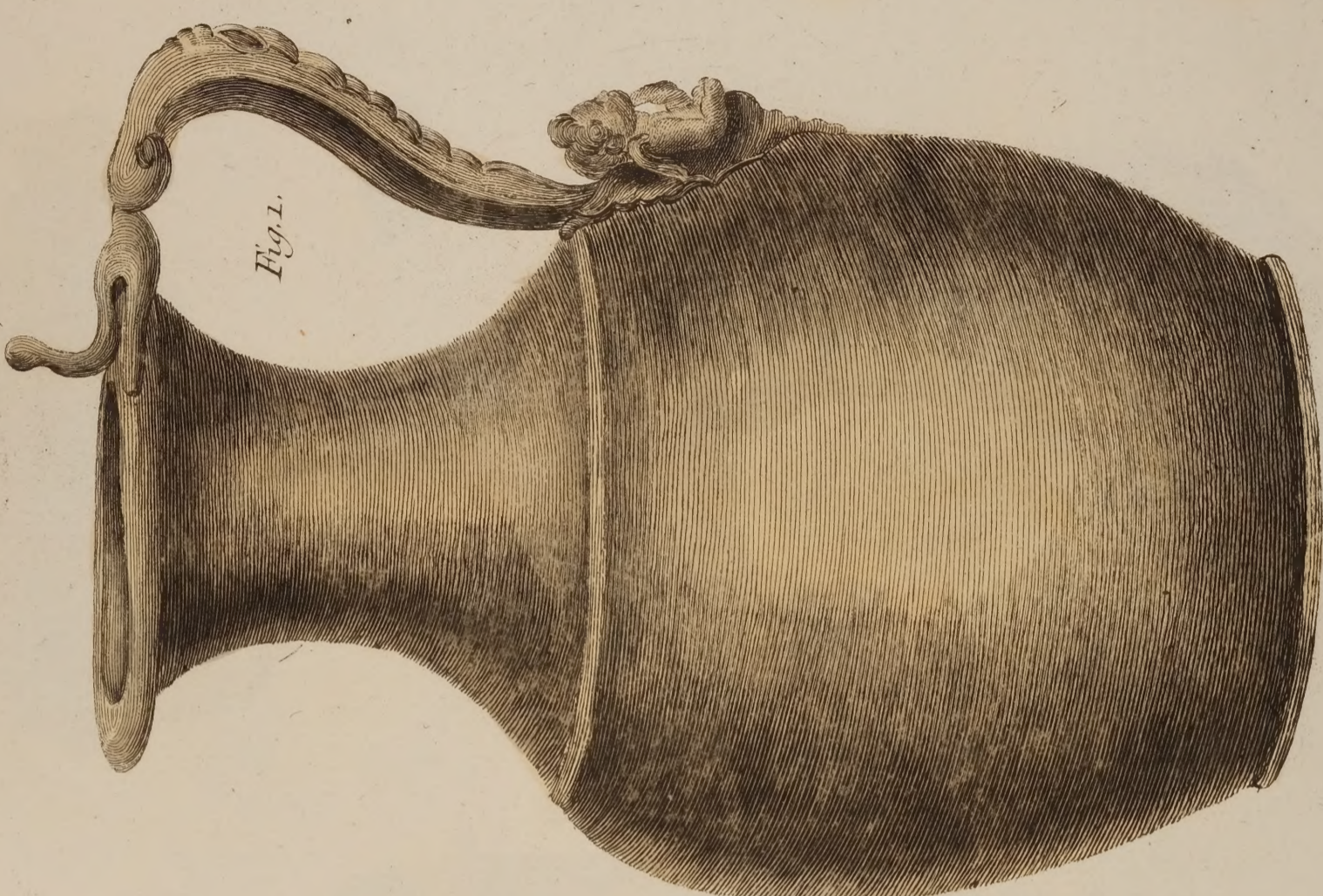


Fig. 1.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 2.

Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.





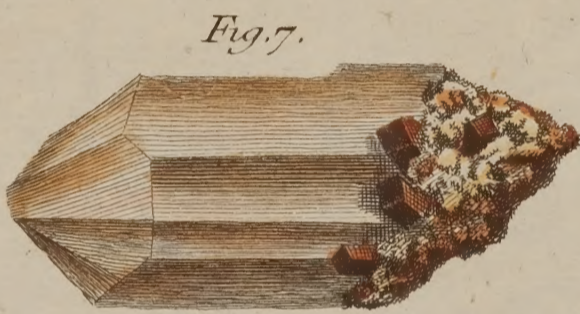
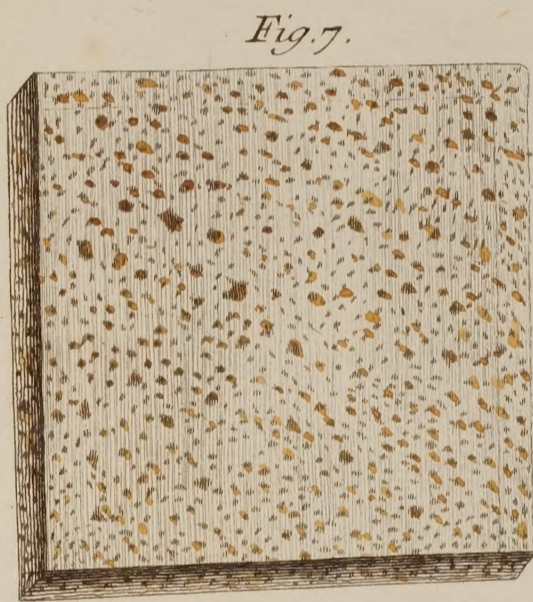
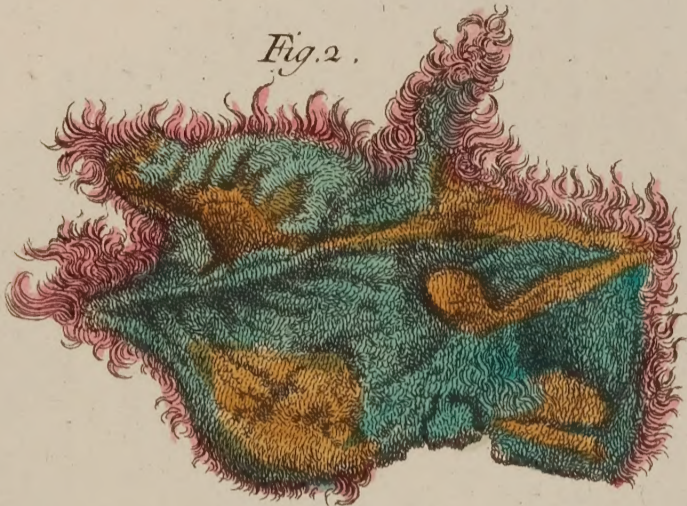




Fig. 1.

Fig. 2.



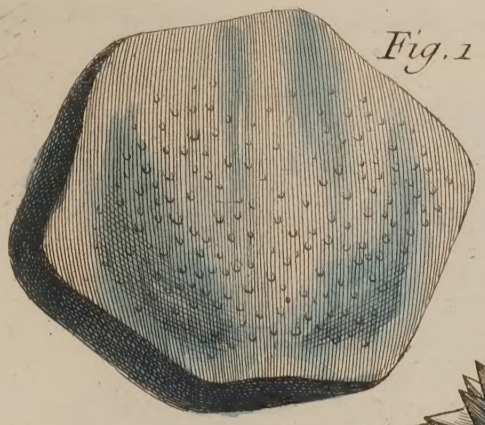


Fig. 1.

Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.

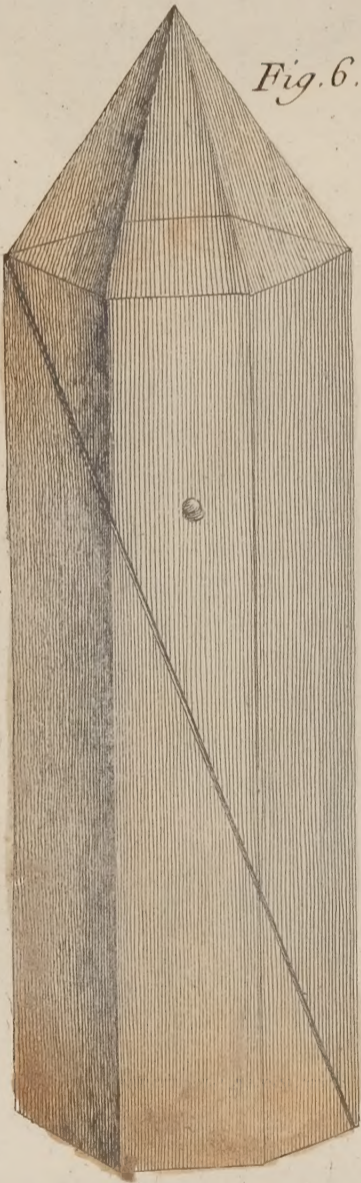
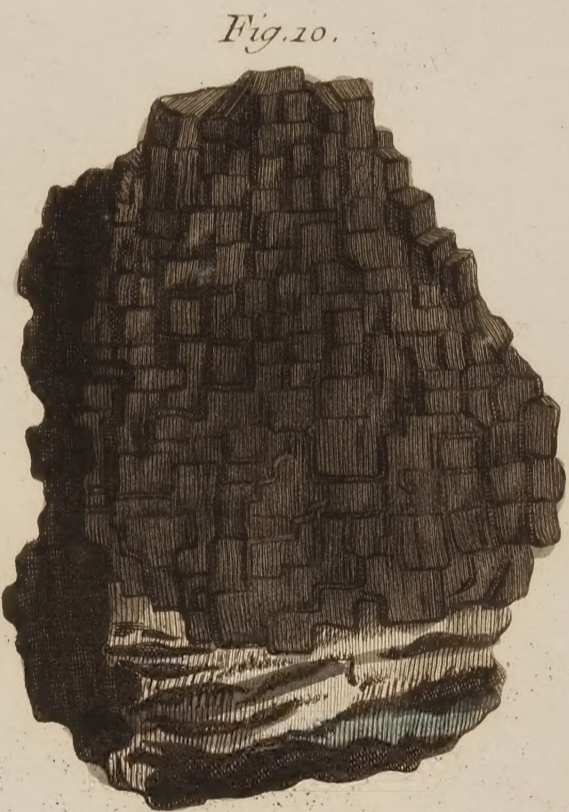


Fig. 7.





guil De Favanne, Filius Pinx.

jan leroy Scul

Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



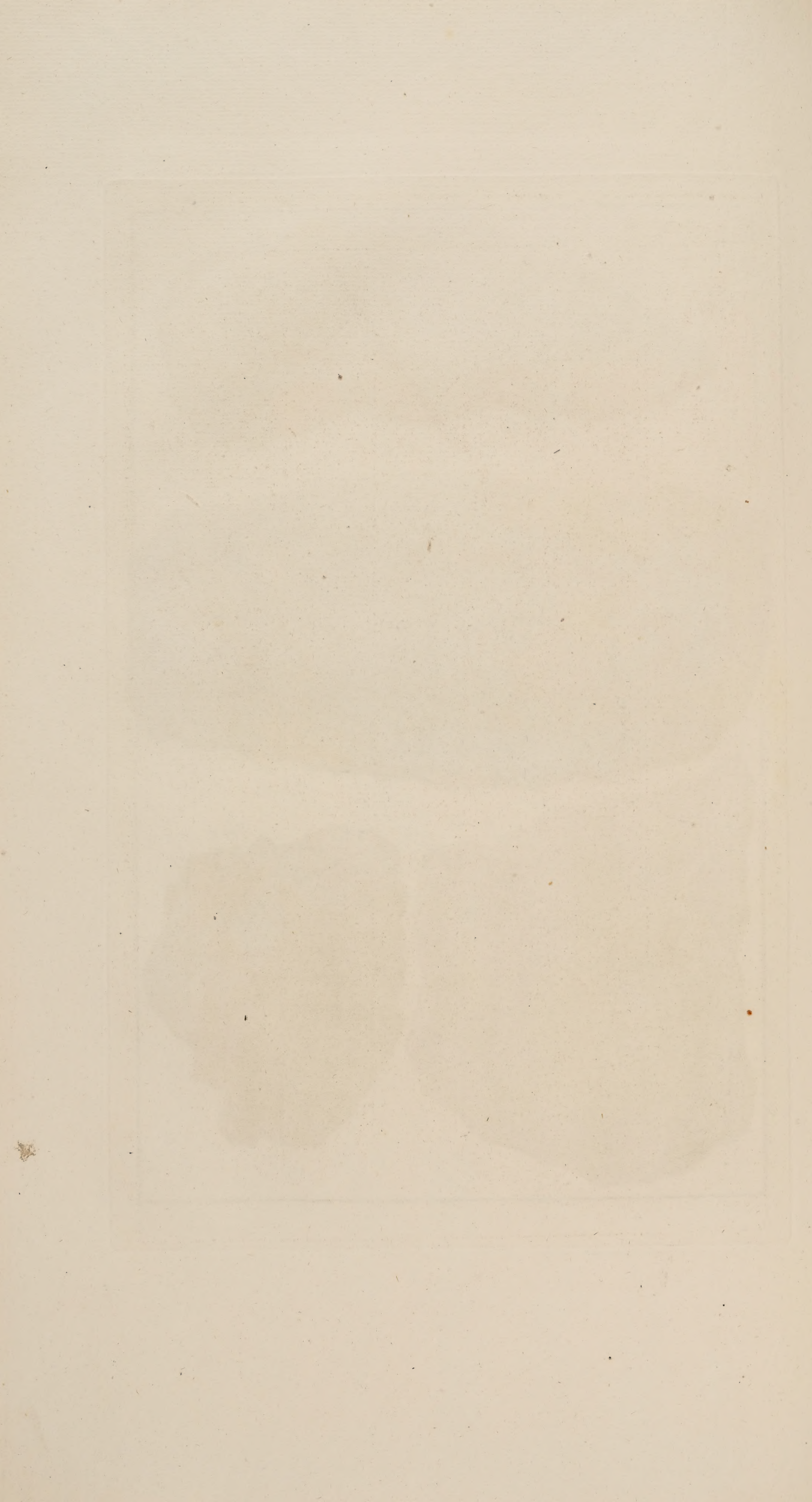




Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Pl.



Échelle de 20 Pouces de France.
2 4 6 8 9 10 11 12 13 14 16 17 18 19 20



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Echelle de 20 Toises de France.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20.

Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.

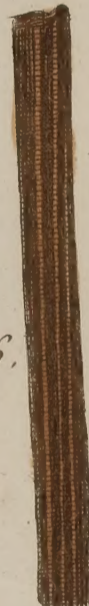


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 6.



Fig. 5.



Fig. 7.





Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 5.



Fig. 4.



Fig. 6.



Pl.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Pl.

Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.

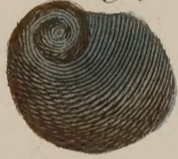


Fig. 8.

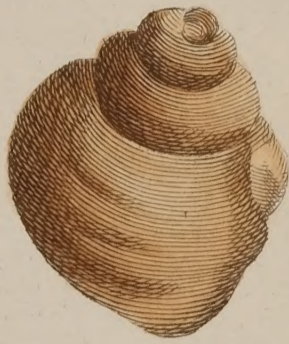


Fig. 9.



Fig. 13.



Fig. 10.



Fig. 11.



Fig. 12.



Fig. 14.



Fig. 15.

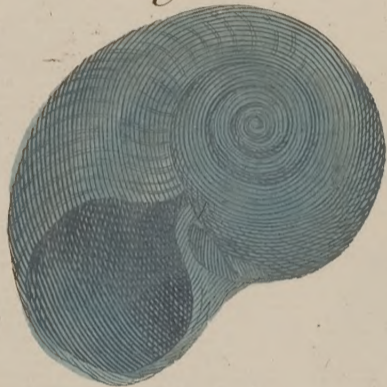


Fig. 16.



Fig. 18.



Fig. 20.



Fig. 21.



Fig. 17.



Fig. 19.



Fig. 25.



Fig. 22.



Fig. 23.



Fig. 24.



Fig. 26.



Fig. 28.



Fig. 30.



Fig. 27.



Fig. 29.



Fig. 31.



Fig. 32.



Fig. 33.



Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 4.



Fig. 3.



Fig. 5.



Fig. 1.

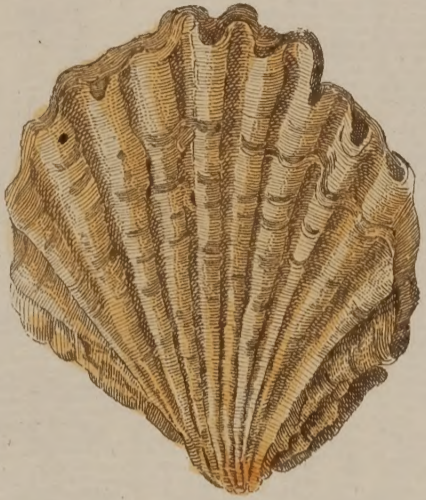


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

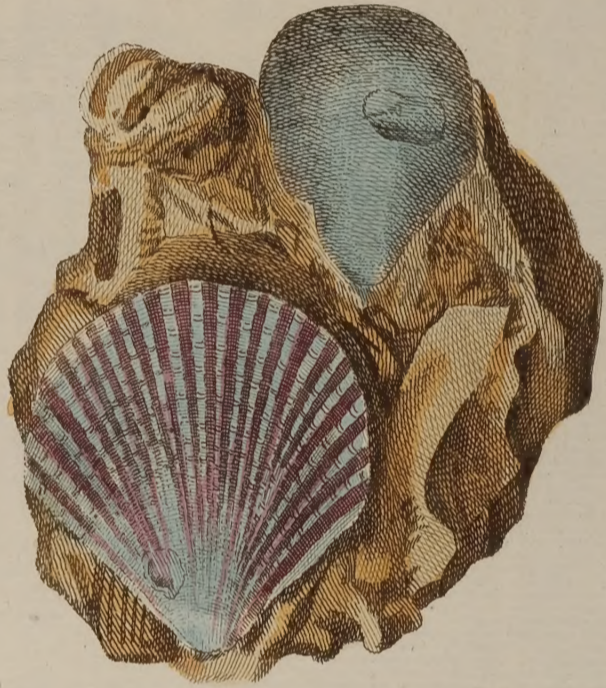


Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.

Pl.

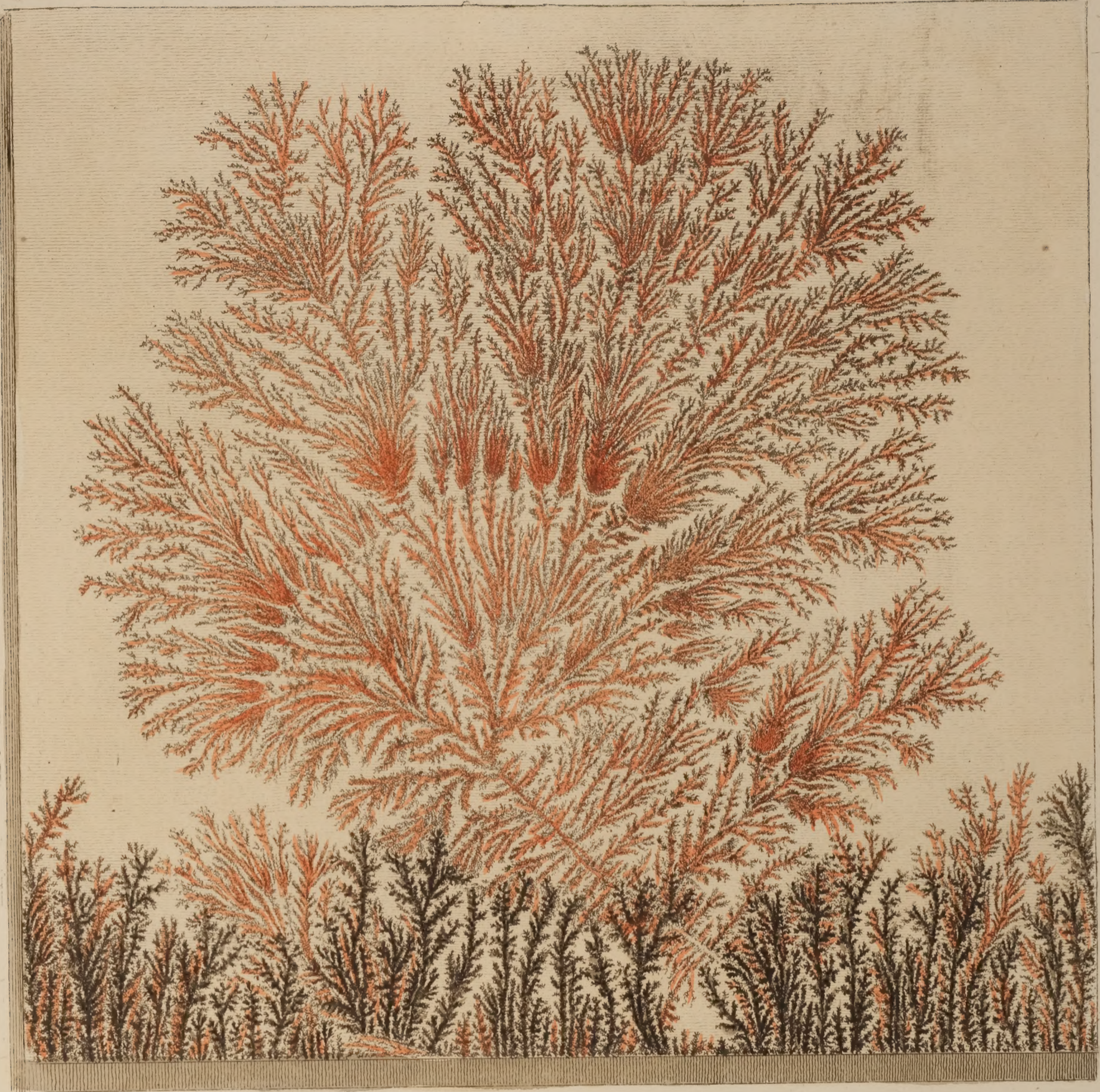


Fig. 2.

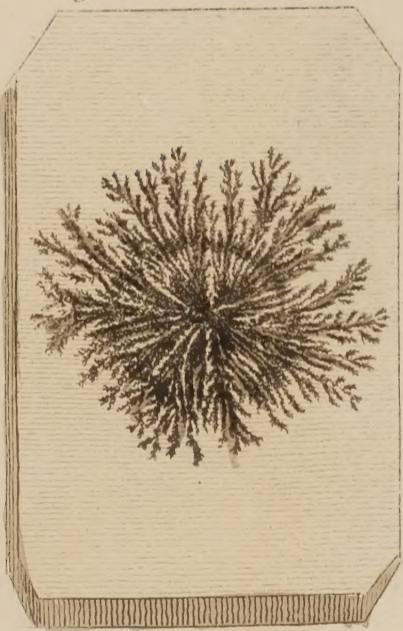


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 1.

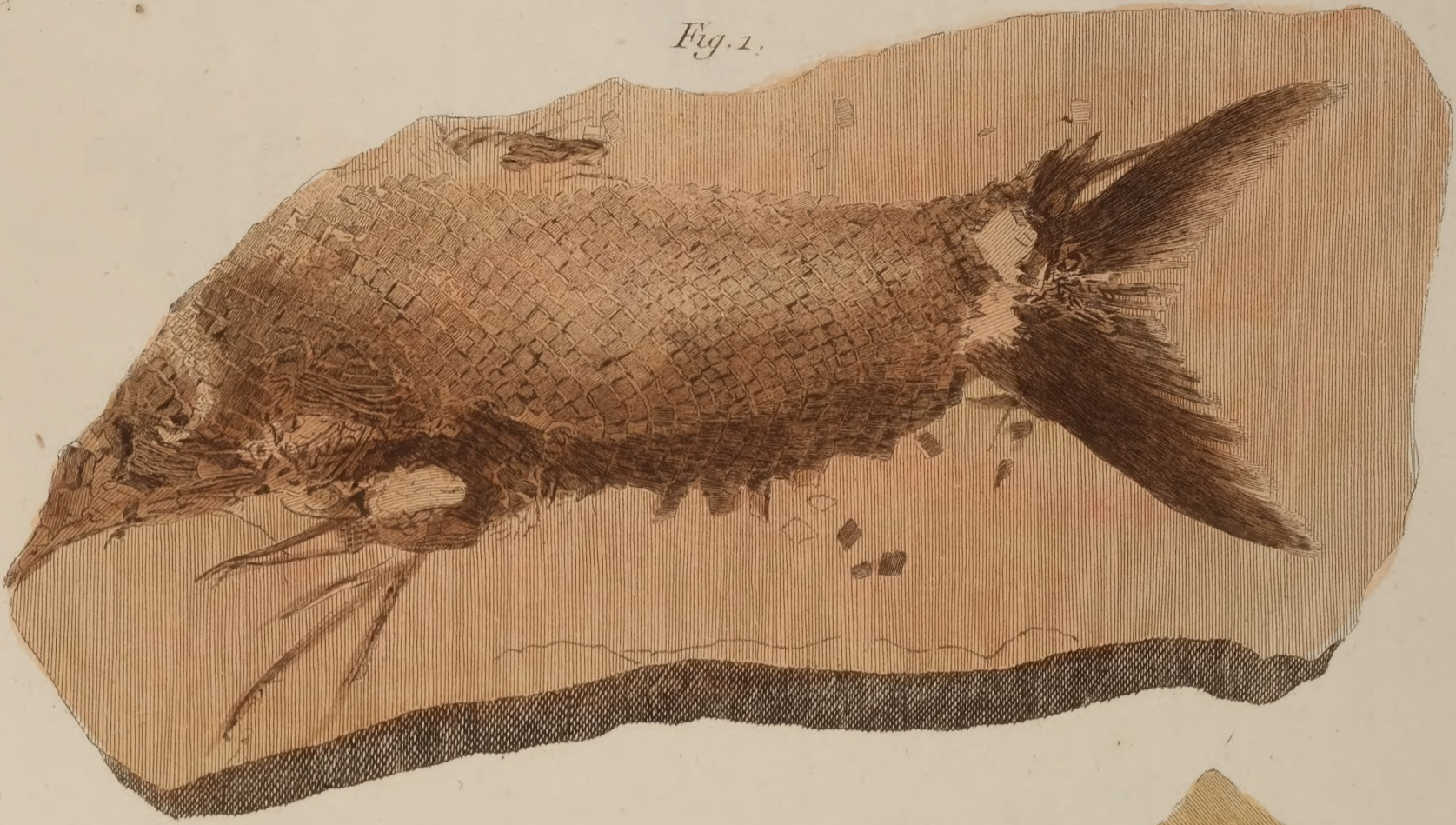


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 1.



Fig. 2.

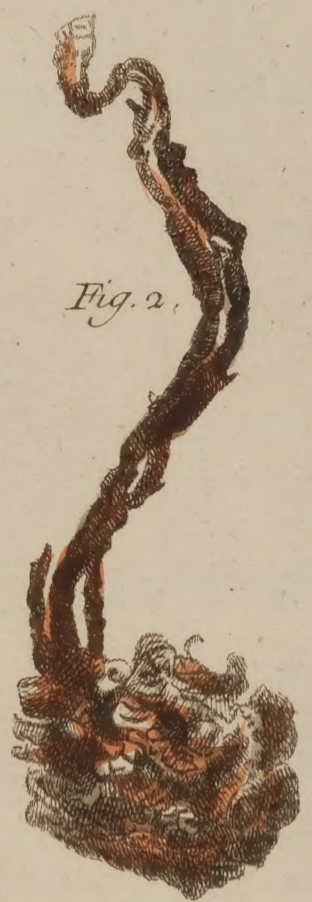


Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 7.



Fig. 6.



Fig. 8.



Fig. 1.



Fig. 2.

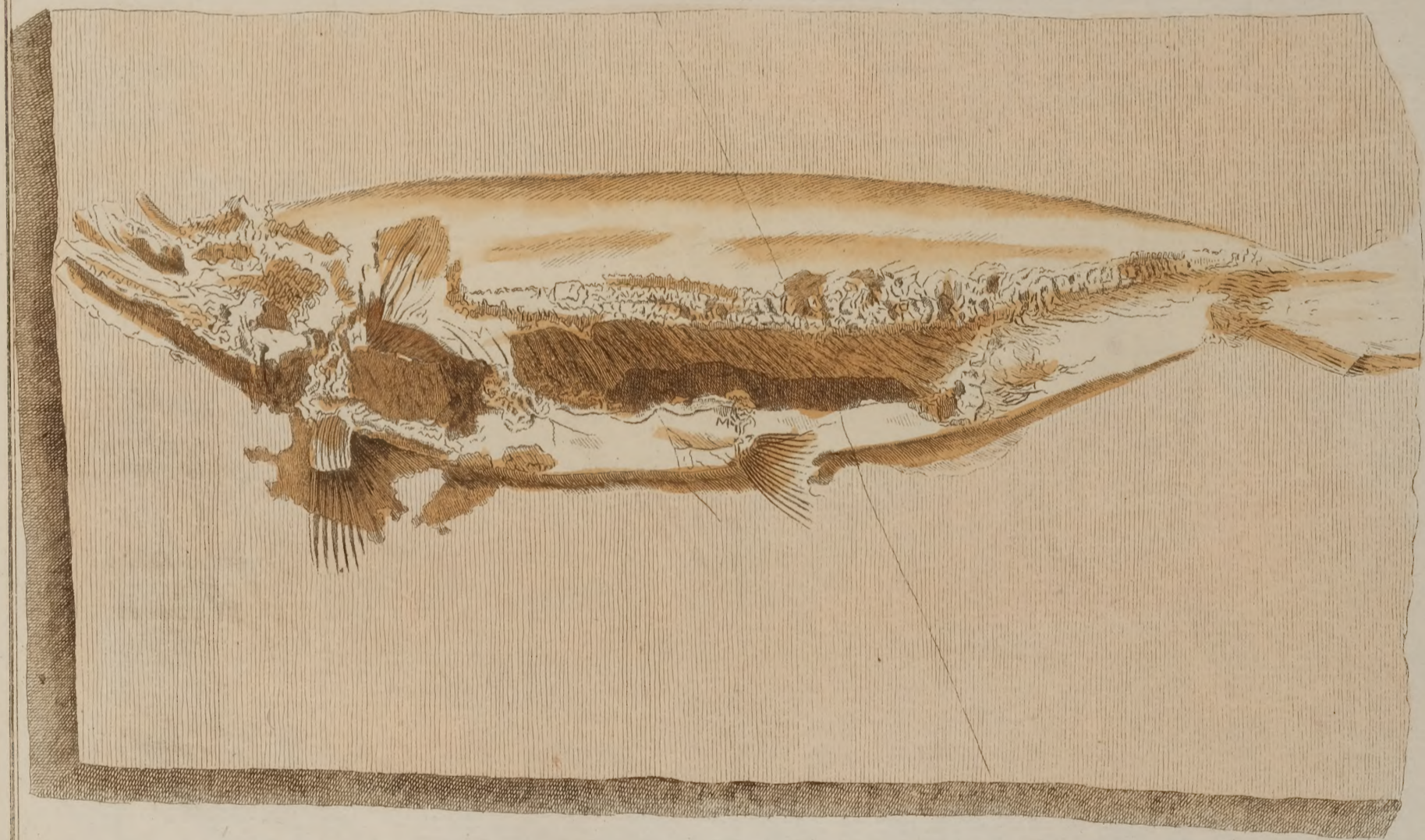


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

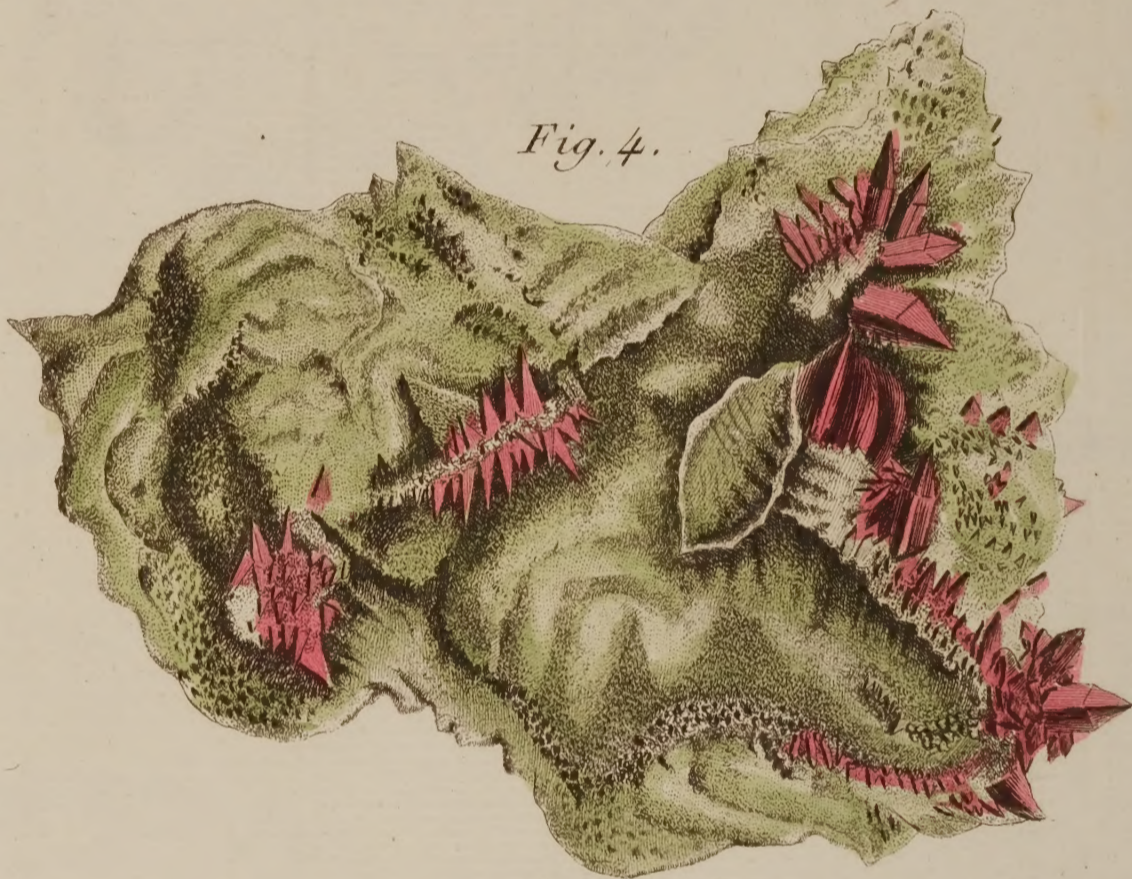


Fig. 5.



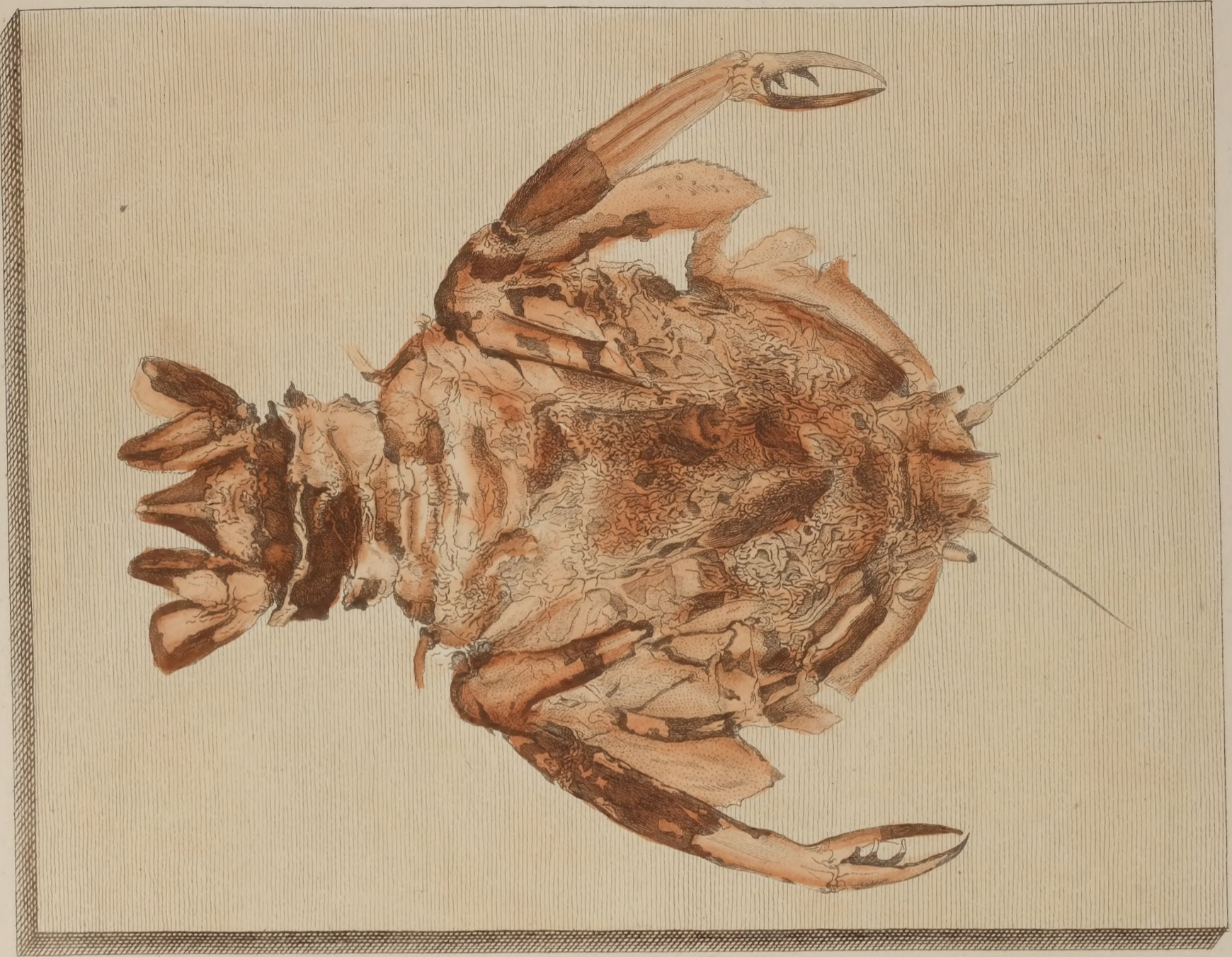


Fig. 1.



Fig. 2.

Fig. 1.

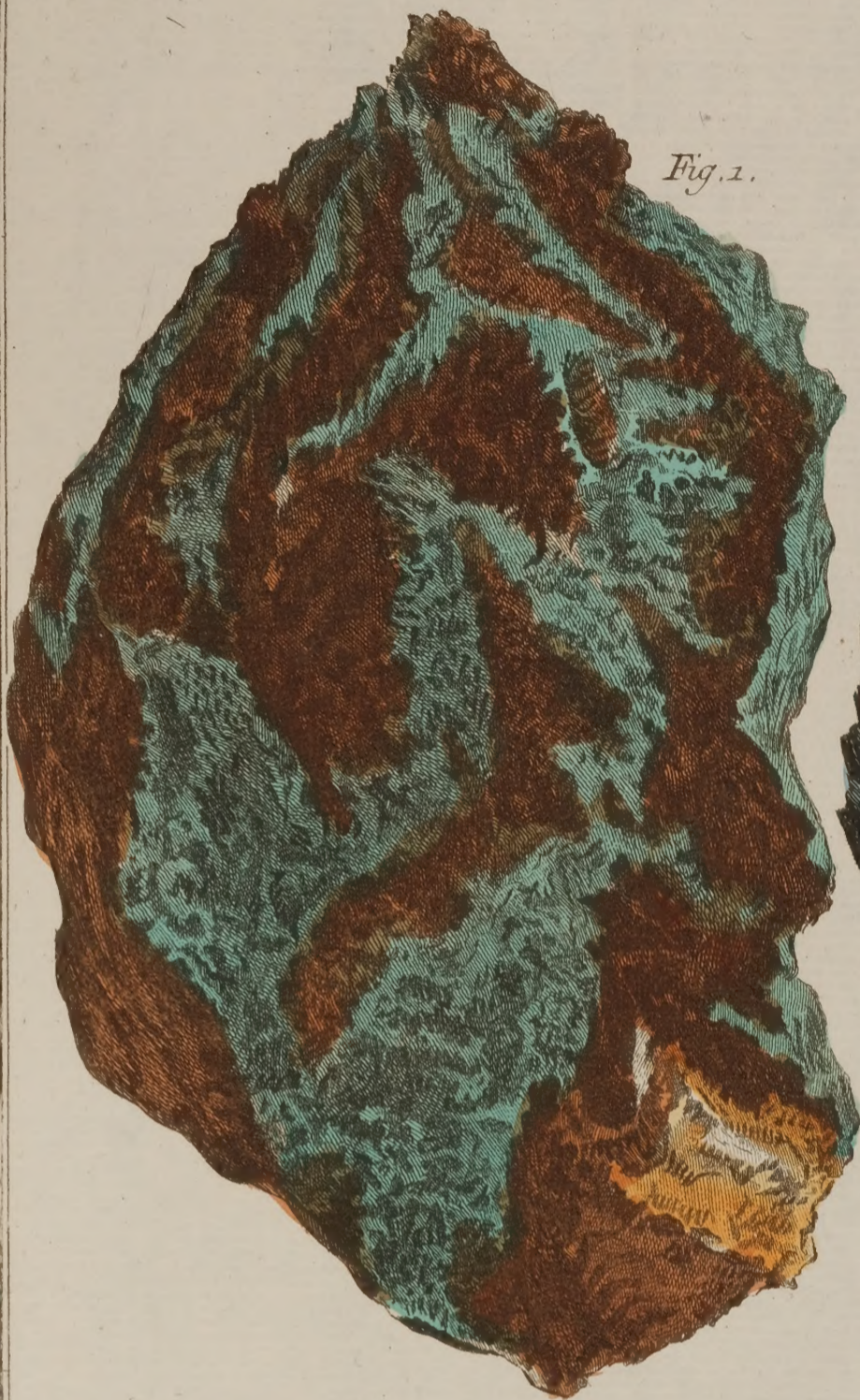


Fig. 2.

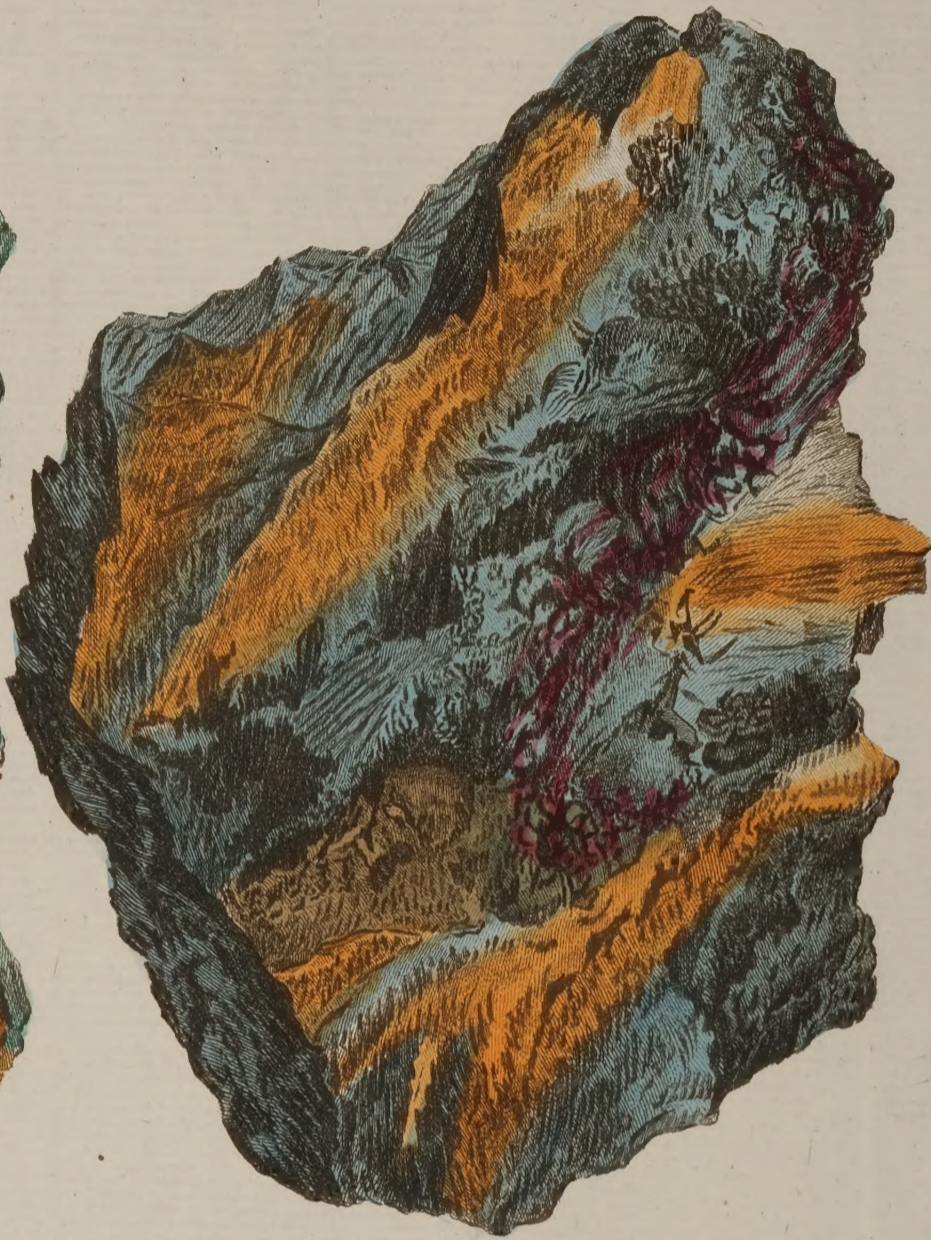


Fig. 3.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 1.

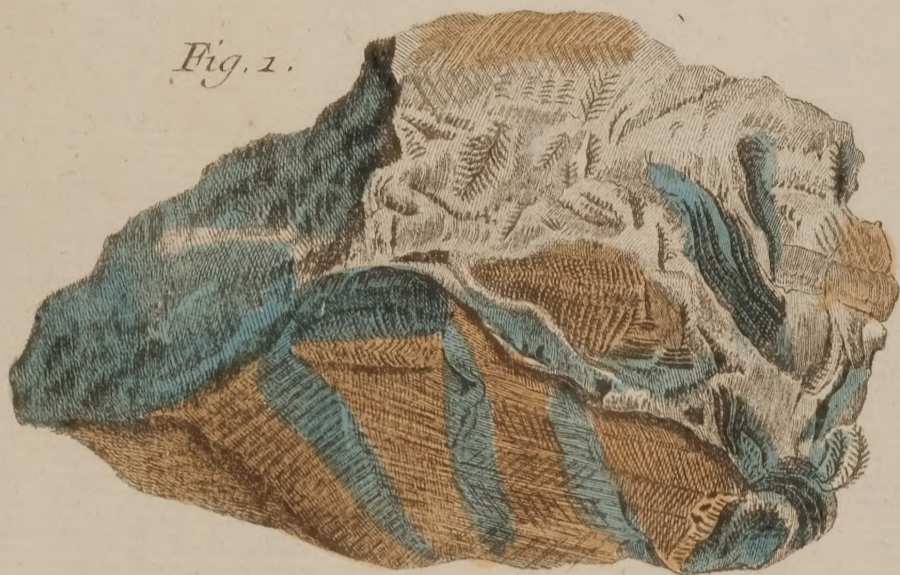


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 6.



Fig. 5.



Fig. 7.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.

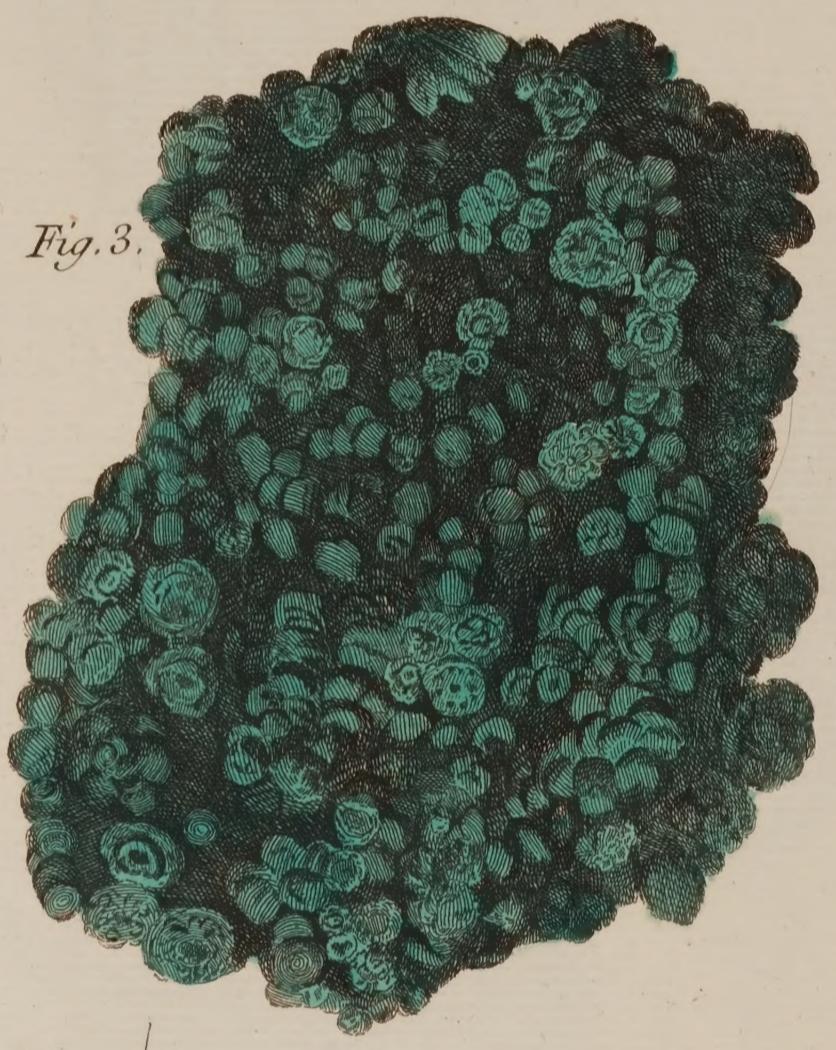


Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 5.



Fig. 4.



Fig. 6.



Pl.

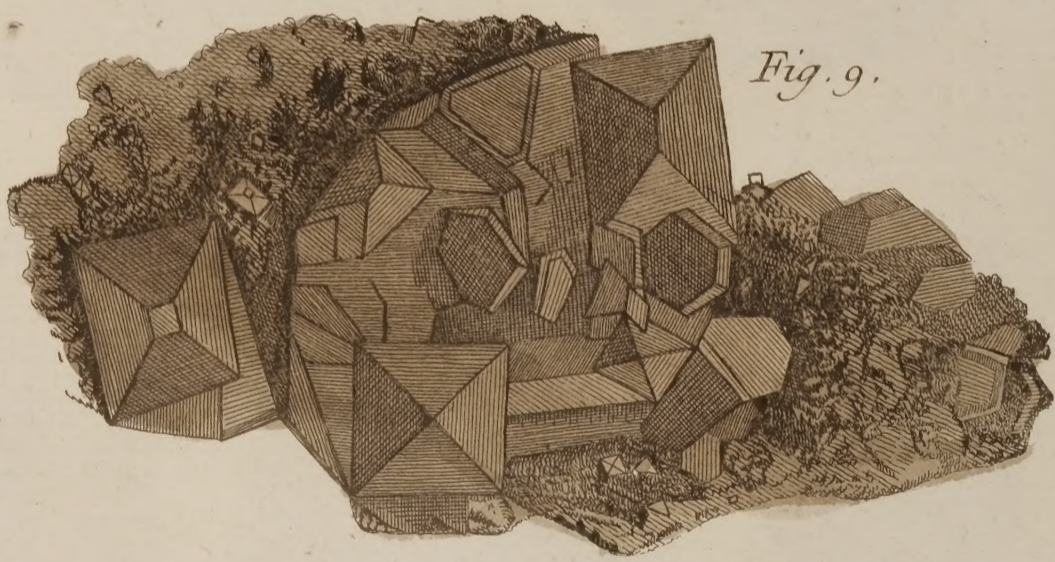


Fig. 1.



Fig. 2.



Fig. 3.

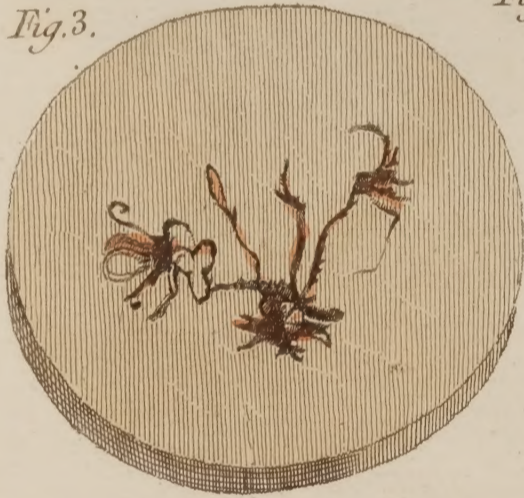


Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



Fig. 7.



Fig. 8.

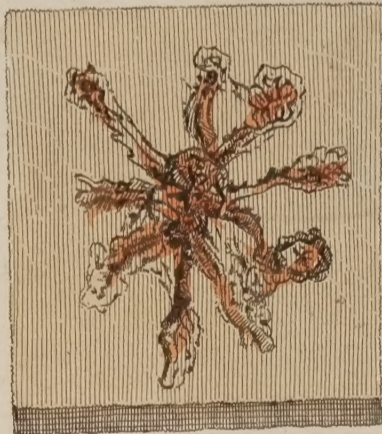


Fig. 9.



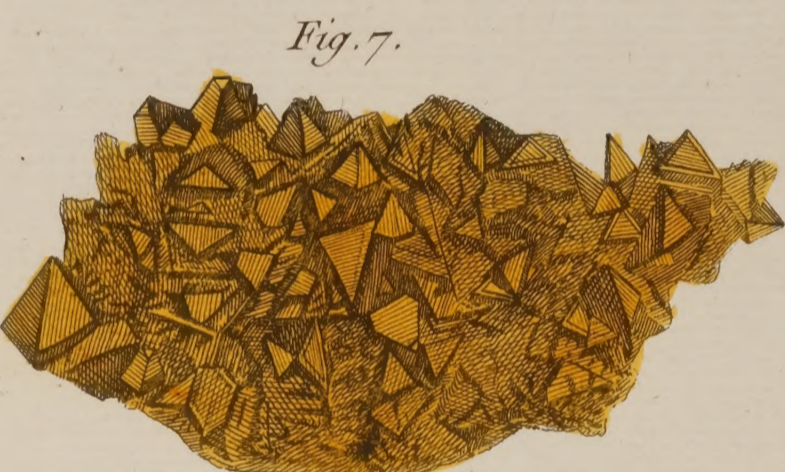
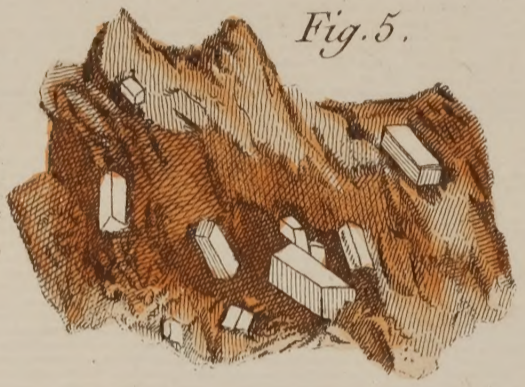
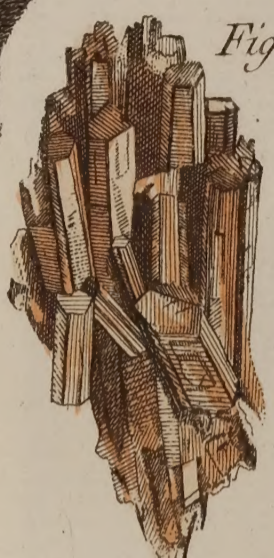


Fig. 1.

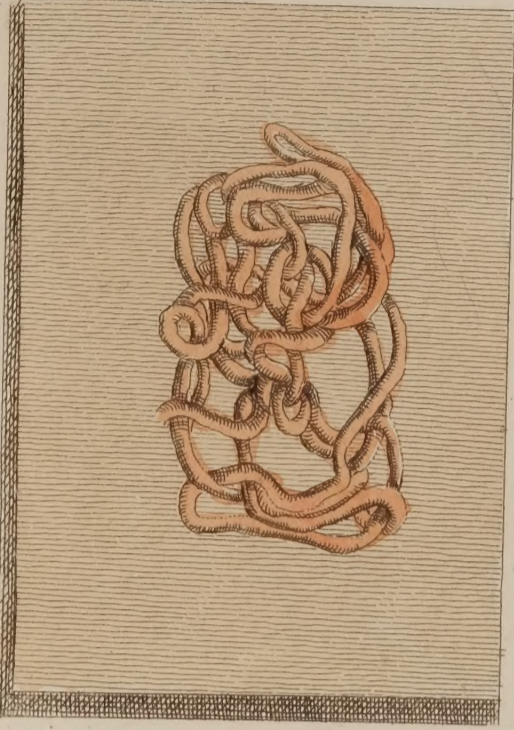


Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.

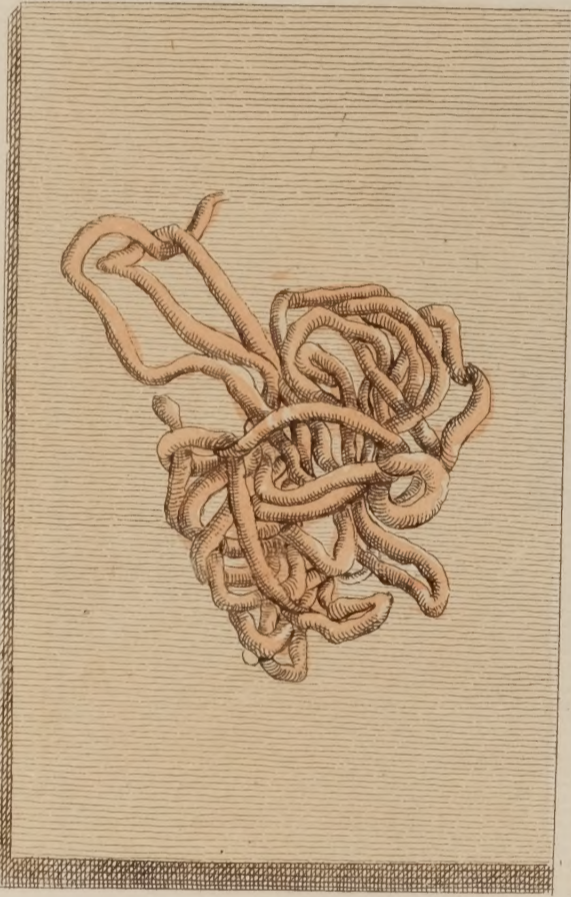


Fig. 5.

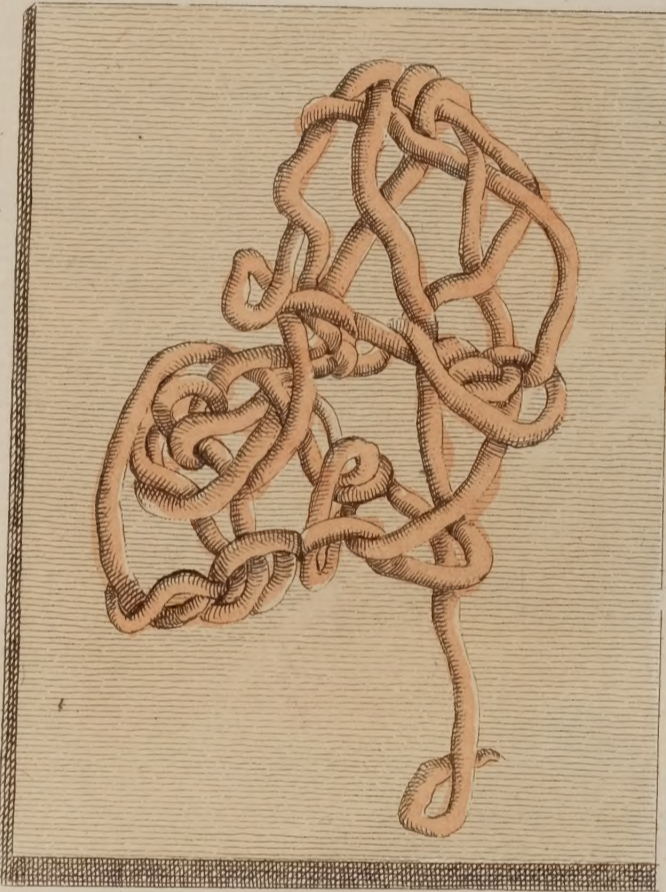


Fig. 6.

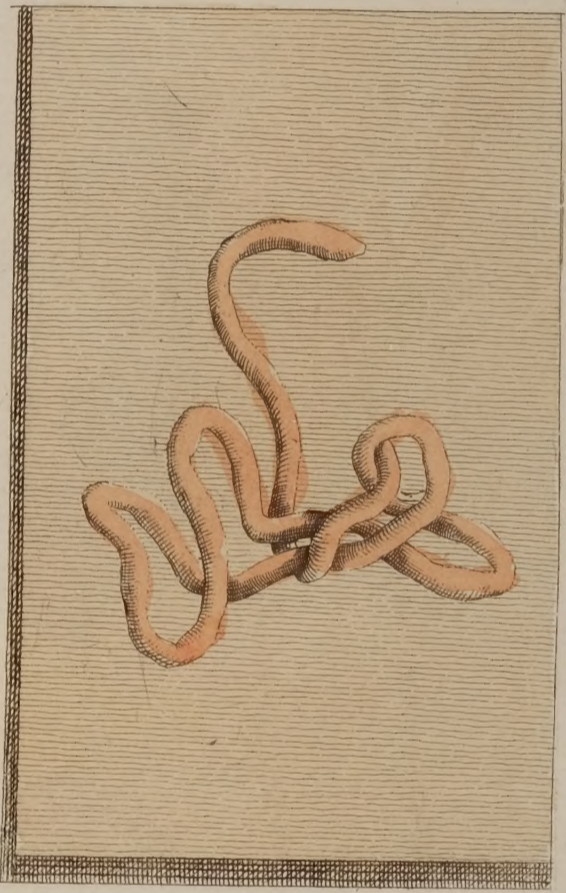


Fig. 7.

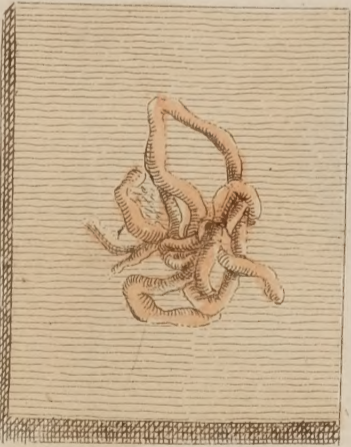


Fig. 8.

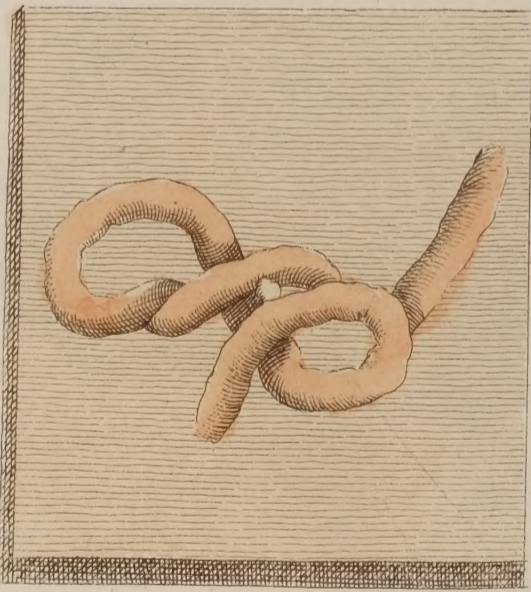


Fig. 9.

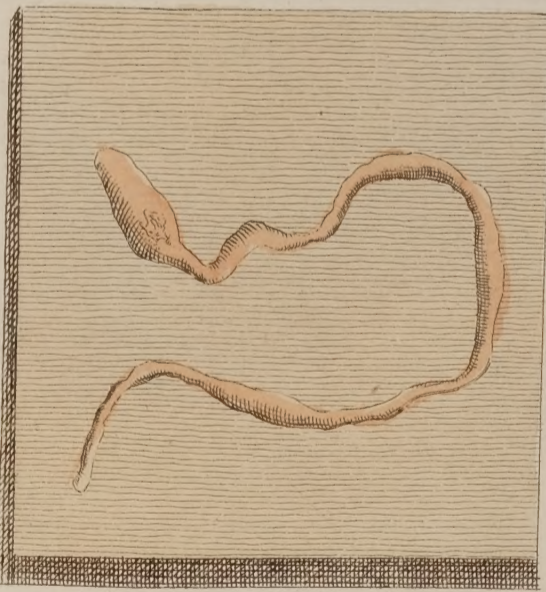


Fig. 10.



Fig. 1.

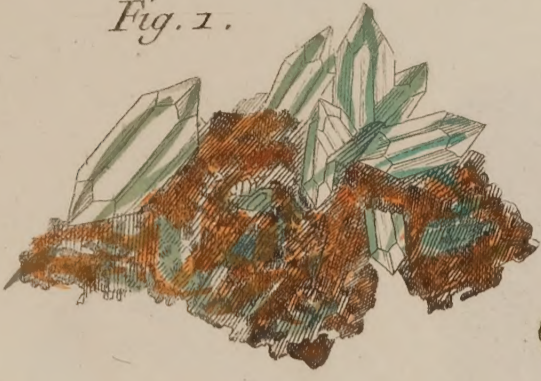


Fig. 3.



Fig. 2.



Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 2.



Fig. 1.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.

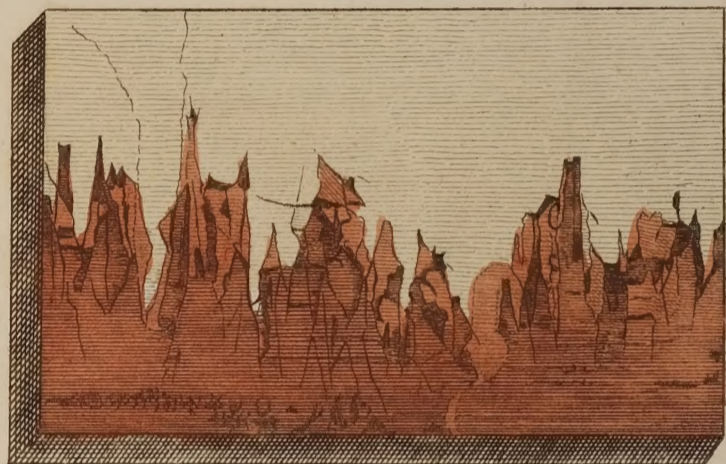


Fig. 7.



Fig. 8.

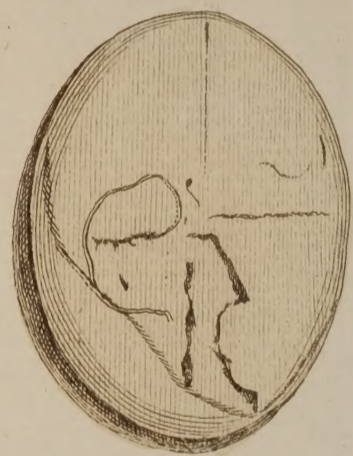


Fig. 6.



Fig. 9.



Fig. 1.



Fig. 3.



Fig. 2.



Fig. 4.



Fig. 5.

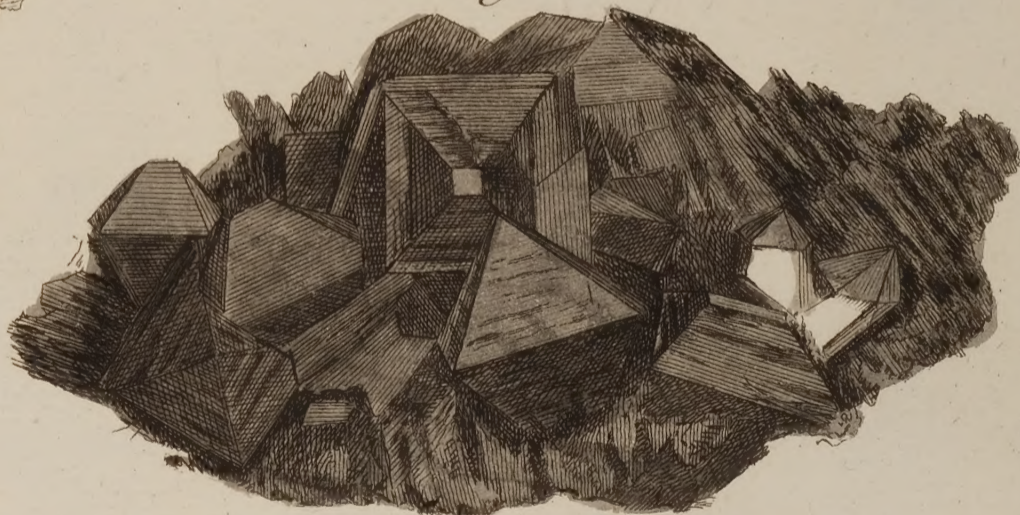


Fig. 2.



Fig. 2.



Fig. 3.



Fig. 4.



Fig. 5.



E X P L I C A T I O N

D E S P L A N C H E S .

PLANCHE I, *fig. 1*, Empreinte d'un fruit sur une pierre des environs d'œningue. *Fig. 2*, Pierre sur laquelle on remarque un Vermisseau de mer pétrifié. *Fig. 3*, Pierre sur laquelle est l'empreinte d'une feuille. *Fig. 4, 5 & 7*, Marbres de Florence, qui représentent des ruines & des vues de Villes. *Fig. 6*, Dendrite noire, qui représente des rangées d'arbres imitant des paysages.

Pl. II, fig. 1, Caryophylloïde simple, presque cylindrique, strié longitudinalement, cordé circulairement à étoile de trois lignes de diamètre, & qui a plus d'une vingtaine de rayons. Ce fossile nous a été envoyé anciennement par M. le Baron d'Hüpfch, sous le nom de *Columelli lapidei ex Ducatu Muntingensi*, & se trouve actuellement, de même que les morceaux suivans, dans le Cabinet d'histoire naturelle de S. A. S. Mgr. le Duc d'Orléans. M. Guettard l'a désigné sous le nom rapporté ici. *Fig. 2*, Caryophylloïde simple, conique, à pointe un peu courbée, strié longitudinalement à étoile de trois lignes de diamètre & à plus de quarante rayons. Guettard. *Fig. 3*, Caryophylloïde simple, conique, recourbé & comme à collet par le haut, à étoile qui a plus de trente rayons & trois lignes de diamètre. Guettard. *Fig. 5*, Caryophylloïde simple, conique, recourbé par le haut, strié longitudinalement & à étoile qui a plus de trente rayons & quatre lignes de diamètre. Guettard. *Fig. 6*, Caryophylloïde simple, conique, strié longitudinalement & à étoile qui a plus de trente rayons & trois lignes de diamètre. *Fig. 7*, Caryophylloïde simple, conique, renflé par le milieu, strié longitudinalement & à étoile qui a plus de trente rayons & trois lignes de diamètre. Guettard. Les cinq derniers fossiles ont été envoyés par M. le Baron d'Hüpfch, sous le nom de *Fungites striati ex Ducatu Muntingensi*, ainsi que les deux suivans. *Fig. 4*, Caryophylloïde simple, conique, strié longitudinalement, cordé circulairement, un peu courbé à la pointe, à étoile de neuf lignes de diamètre & qui a plus de trente rayons. Guettard. *Fig. 9*, Caryophylloïde simple, conique, strié longitudinalement, cordé circulairement, un peu courbé à la pointe, à étoile de cinq lignes de diamètre & qui a une trentaine de rayons. Guettard. *Fig. 11*, Caryophylloïde simple, presque cylindrique, strié longitudinalement, cordé circulairement, à étoile de cinq lignes de diamètre & qui a plus de vingt rayons. Guett. M. le Baron d'Hüpfch lui donne le même nom qu'au fossile représenté dans la Figure 1^{re}. *Fig. 12*, Caryophylloïde simple, conique, strié longitudinalement, cordé circulairement, à étoile de quinze lignes de diamètre & qui a plus de soixante rayons. Guett. Il a été envoyé sous le nom de *Fungus stellatus*. *Fig. 10*, Caryophylloïde simple, en prisme triangulaire, un peu courbé à la pointe, cannelé circulairement, à étoile d'un pouce dans le plus grand diamètre & à plus de soixante rayons. Guett. M. le Baron d'Hüpfch donne ce fossile pour un des plus rares; il le nomme Pierre à pantoufle, *Ungulia ex eisfoliâ*: il prétend que c'est un Conchite sans couvercle. Nous avons bien examiné celui qui nous a été envoyé, & nous n'avons pas remarqué les endroits des charnières de son couvercle qu'il assure y avoir vu; c'est ce qui nous fait adopter par préférence la phrase qu'en donne M. Guettard. Ce fossile singulier se trouve dans le canton d'Eiffel, qui est en partie dans l'Électorat de Treves & en partie dans la Province méridionale du Duché de Juliers vers le Rhin. Voyez ce que nous en avons dit dans notre Ouvrage périodique & dans les Mémoires de M. Guettard. *Fig. 17*, Caryophylloïde conique, un peu courbé, strié longitudinalement, cordé circulairement, à étoile de huit à neuf lignes de diamètre & qui a plus de vingt rayons. Guett. Ce Caryophylloïde a été envoyé sous le nom de *Fungus ex eisfoliâ*. *Fig. 15*, Héliotithe pyriforme, à étoiles d'une demi-ligne de diamètre, à douze rayons, dispersées entre un nombre d'autres beaucoup plus petites, à quatre ou cinq côtés. Guett. *Fig. 8*, portion de l'Héliotithe précédent, forcé par la loupe, pour qu'on distinguât les petites étoiles qui bornent la surface supérieure de ce fossile. Il nous a été envoyé sous le nom de *Tubularia specialis*. *Fig. 18*, Caryophylloïde conique, courbé par la pointe, d'un pouce neuf lignes d'ouverture, strié longitudinalement, & qui a un grand nombre de feuillettes. Guett. Voyez ce que dit M. Guettard de ce fossile dans ses Mémoires imprimés.

Fig. 16, le Caryophylloïde de la Fig. 18, gravé de façon qu'on voit l'intérieur de sa cavité, & touchant seulement l'empreinte qui s'est moulée dedans. *Fig. 13*, Caryophylloïde semblable aux deux précédens, mais beaucoup plus petit. On remarque dans ce morceau l'empreinte d'un peigne cannelé longitudinalement, attaché par le milieu de son bord inférieur à la pierre qui a enclavé ces différens corps & la portion d'un corps cannelé, qu'on prendroit pour un morceau de cadre pétrifié. Il s'en trouve quelquefois qui forment un cadre parfaitement circulaire, & qui ont tout l'air d'un cadre pétrifié. *Fig. 14*, Caryophylloïde semblable, un peu plus gros que le précédent, & à demi-entouré de la pierre où il a été naturellement enfermé. Ces quatre derniers fossiles se trouvent dans le Cabinet de M. de Favane, & ont été trouvés au nord & hors des murailles de Rochefort, entre la butte & l'épreuve aux canons.

Pl. III, fig. 1, Zéolithe blanche en cristaux prismatiques, disposés par faisceaux convergens du Jemeteland en Suede, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 2*, Quartz avec des impressions cubiques & blendes cristallisées de Devonshire en Angleterre, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 3*, un Groupe de cristaux de Quartz, où les élémens de la cristallisation sont très-apparens, excepté vers les bords, qui sont plus saillans & assez lisses, du Cabinet de M. Romé de l'Isle, ainsi que les morceaux suivans. *Fig. 4*, un Groupe en marcaïtes, en cubes qui semblent se pénétrer l'un & l'autre. *Fig. 5*, un Groupe de fausses Améthystes, en cubes transparents, où les élémens de la cristallisation sont bien sensibles, venant d'Angleterre. *Fig. 6*, Albâtre vitreux & Améthystes à grandes zones blanches & violettes: c'est un spath vitreux, de la nature du précédent, formé par dépôt à la manière des Stalactites d'Angleterre. *Fig. 7*, Grès cristallisé, rhomboïdal, de Fontainebleau. *Fig. 8*, Groupe des mêmes cristaux de grès, rhomboïdal. *Fig. 9*, Quartz cristallisé de la variété du N^o. 3, mais dans lequel les élémens de la cristallisation sont encore plus sensibles. Il est parsemé de marcaïtes: sa base est mêlée de blende noire venant de Hongrie.

Pl. IV, fig. 1, une Tête humaine, vue extérieurement, à laquelle manque la mâchoire inférieure, revêtue d'une incrustation d'albâtre orientale de cinq à six lignes d'épaisseur, qui a pris le plus beau poli dans les endroits que cet albâtre a laissés à découvert. On voit que les os n'ont point changé de nature; les dents sont totalement incrustées, ce qui n'empêche pas de compter celles qui manquent. On ignore où on a trouvé ce morceau, qui est un des plus précieux: il fait actuellement partie du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 2*, la même Tête, vue intérieurement. *Fig. 3 & 4*, petit Crabe pétrifié de la côte de Coromandel, vu devant & derrière. *Fig. 5, 6 & 7*, Pétrifications inconnues, qu'on prendroit pour un bec d'oiseau, ou pour une dent d'Oursin. *Fig. 8 & 9*, autres Crabes pétrifiés de la côte de Coromandel. Tous ces morceaux font partie du Cabinet de M. Romé de l'Isle.

Pl. V, fig. 1, Argent natif en végétation sous la forme d'un petit arbrisseau, sur une gangue de spath sélénieux de Wolfack dans la Principauté de Furtemberg. Voyez la *Description des Minéraux par M. Romé de l'Isle*, p. 11, N^o. 6. *Fig. 2*, Mine d'argent vitreuse, en cubes cellulaires à demi décomposés, de l'intérieur desquels naissent plusieurs petites truffes d'argent vierge, en filets contournés, de Einigkeit, à Joachim Usthal en Bohême, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 3 & 4*, petite Truffe d'argent vierge, en filets contournés qui se dégagent d'un cube de mine d'argent vitreuse, à la base duquel est un peu d'argent vierge capillaire de Kongsberg en Norwege, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 5*, Morceau curieux de mine d'argent noir, dont l'argent vierge en végétation se dégage en cristaux octaédres, implantés les uns sur les autres, de Schneeberg en Saxe. Voyez la *Description des Minéraux par M. Romé de l'Isle*, p. 31, N^o. 5. *Fig. 6*, Rubine d'arsenic, en cristaux prismatiques, rouges & transparents comme des rubis, venant de la Solfatara dans le Royaume de Naples, du Cabinet de l'Auteur. *Fig. 7*, Azur de cuivre cristallisé, sur du quartz aussi cristallisé, de Bulach dans le Duché de Wirtemberg.

Voyez la *Collection des Minéraux par M. Romé de l'Isle*, p. 87, N^o. 4. *Fig. 8*, Crystal de mine d'argent rouge, transparent comme un rubis, venant de Sainte-Marie-aux-Mines. Voyez la *Descript. des Minéraux*, p. 21, N^o. 12. *Fig. 9*, Groupe de Crystaux de mine d'argent vitreuse, en cubes tronqués, d'Himmelsfurt près Freyberg; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 10*, Galene tessulaire à quatorze facettes ou en cubes, dont les huit angles solides sont tronqués, venant de Weyer. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 171, N^o. 5. *Fig. 11*, Mine d'argent grise en cristaux triangulaires, formés par le tétraèdre, dont les bords sont en biseaux, venant de Hongrie. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 25, N^o. 1. *Fig. 12*, Malachite mamellonnée, à couches concentriques, venant de Falkenstein en Tirol, tirée du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 13*, Azur de cuivre granuleux dans les cavités d'un spath compacte, ou Sélénite blanc, venant de Saalfeld en Thuringe. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 88, N^o. 7. *Fig. 14*, Galene tessulaire, à quatorze facettes, dont les bords sont en biseaux sur du spath vitreux, cubique, venant d'Angleterre. Voyez la *Collection des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 172, N^o. 12. *Fig. 15*, Cuivre natif en groupe sur du quartz, trouvé à Schemnitz en Hongrie; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 16*, Galene tessulaire en cristaux octaèdres, dont les six angles solides sont tronqués sur du spath vitreux, cubique, venant d'Angleterre. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 172, N^o. 10. *Fig. 17*, Mine d'argent en plumes, sur un groupe de quartz cristallisé, de Freiberg, tirée du Cabinet de M. Romé de l'Isle.

Pl. VI, Groupe considérable de Cornes d'Ammon, trouvé aux environs de Pont-à-Mousson, du Cabinet de l'Auteur.

Pl. VII, fig. 1, Mine de plomb vert, cristallisée en prismes hexaèdres, terminés par des pyramides hexaèdres tronquées, sur une gangue ferrugineuse, venant de la Croix en Lorraine. Voyez la *Collection des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 185, N^o. 1. *Fig. 2*, Mine de plomb corné, opaque & cristallisée, sur une gangue ferrugineuse venant de la Croix. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 197, N^o. 3. *Fig. 3*, Mine de plomb, blanche & rougeâtre, sur laquelle est un globule lisse & luisant de mine de plomb rouge, semblable à un grain de cornaline, trouvée à Poulloan en basse Bretagne, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 4*, Mine de plomb, blanche, cristallisée en très-fines aiguilles incrustées d'azur & de mine de cuivre, trouvée à Glucks-rade en Hartz. Voyez la *Descript. des Minéraux*, p. 191, N^o. 9. *Fig. 5*, Mine de plomb vert, en petits cristaux prismatiques, ramifiés en forme de dendrites, venant de Fribourg en Briscau, du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 6*, Mine de plomb, blanche, lamelleuse & rhomboïdale, de la basse Bretagne. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 191, N^o. 8. *Fig. 7*, Mine de plomb rougeâtre & grisâtre, en prismes exagones très-fins, qui se ramifient, trouvée à Poulloaven en basse Bretagne. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 193, N^o. 3. *Fig. 8*, Mine de plomb, terreuse, grise, cellulaire, sous la forme d'un roseau très-léger, venant de Souabe; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 9*, Mine de plomb vert, mamellonné, qui s'étend en forme de mousse, venant de Fribourg en Briscau. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 186, N^o. 7. *Fig. 10*, Galene, en partie décomposée & à l'état de mine de plomb terreuse-hépatique, formée par couches ou zones très-distinctes, trouvée au Bourget à huit lieues de Chambéry; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 11*, Mine de plomb, noire, cristallisée en prismes hexaèdres-tronqués, dont une partie a passé à l'état de Galene, de Poulloaven en basse Bretagne. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 195, N^o. 1. *Fig. 12*, Mine de plomb vert, en cristaux prismatiques, hexagones, tronqués, épars sur une hématite noire, tirée de la Croix en Lorraine. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 185, N^o. 2.

Pl. VIII, fig. 1, Mine de fer, grise, cristallisée en lames hexagones, posées de champ, & dont les bords sont en biseaux sur une gangue quartzeuse, trouvée au Valdajot en Lorraine. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 117, N^o. 2. *Fig. 2*, Mine de fer hépatique, en cubes striés tenant or, due à une décomposition de pyrite de même forme, venant de Sibérie. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 127, N^o. 4. *Fig. 3*, Mine de fer, cristallisée, de l'isle d'Elbe, enveloppée d'un groupe de cristaux de roche d'un blanc-matte. Voyez la *Descript. des Minér. par M. Romé de l'Isle*, p. 119,

N^o. 8. *Fig. 4*, Mine de fer noirâtre, disposée par veines dans un quartz bleuâtre, de Norberg en Suede. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 108, N^o. 6. *Fig. 5*, Mine de fer, en lames spéculaires, luisantes comme le plus bel acier poli, avec les bords en biseaux, venant du mont d'Or en Auvergne. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 117, N^o. 1. *Fig. 6*, Mine de cuivre, verte, foyeuse ou fatinée, sur de l'ochre martiale, due à la décomposition d'une mine de cuivre jaune de Voigtland. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 91, N^o. 2. *Fig. 7*, Hématite noire, hémisphérique & protubéracée, de Vit-de-Saulx près de Pamiers dans le Comté de Foix. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 134, N^o. 9. *Fig. 8*, Mine de fer spathique-blanche, en cristaux lenticulaires comme les spaths, dits en crête de coq, de Baigorry en basse Navarre. Voyez la *Descript. des Minér.*, p. 146, N^o. 4. *Fig. 9*, Hématite ou Sanguine, formant un faisceau d'aiguilles coniques plus ou moins faillantes, trouvée à Eibenstock en Saxe; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 10*, Spath séléniteux en cable, dont les bords sont en biseaux, groupé avec marcaissites & mine de fer spathique en globules, sur une druse de quartz, venant de Hartz; du Cabinet de M. Romé de l'Isle.

Pl. IX, fig. 1, Huître du genre des Rateaux, trouvée aux environs de l'isle de Ré. *Fig. 2*, le dessous d'une Huître faite en forme de soleil; morceau très-rare. *Fig. 4*, une extrémité de la partie du dessous de la même Huître. *Fig. 5*, les deux Vulves vues en-dessus, ouvertes pour en voir l'intérieur. *Fig. 3*, une Came d'une espèce boutonée. *Fig. 6*, un Peigne. *Fig. 7*, le Noyau d'une vis, un petit Limaçon avec un Peigne, trouvés à Rochefort à la butte. *Fig. 8*, Fossile approchant de la forme d'une poulette. *Fig. 9*, Moule à volute, fort rare, trouvée à la butte de Rochefort. *Fig. 10*, Huître ornée de glands de mer. Tous ces différens fossiles se trouvent dans le Cabinet de M. de Favane.

Pl. X, fig. 1, cinquième Dent molaire d'Eléphant, pétrifiée, trouvée aux environs de Dieuloward entre Pont-à-Mousson & Nancy. *Fig. 2*, Peigne fossile d'un grain très-fin, trouvé dans le même endroit & de même que les suivans. *Fig. 3*, Limaçon de mer, tuberculé, pétrifié. *Fig. 4*, Came pétrifiée. *Fig. 5*, petite Moule fossile. Tous ces morceaux se trouvent dans le Cabinet de l'Auteur.

Pl. XI, fig. 1, Pierre qui représente le relief de deux insectes: elle est tirée des *Catastrophes du Déluge par Knorr*, pl. 33, fig. 4. *Fig. 2*, Pierre fossile noire, représentant une plante de la nature des Fougères, tirée du même Ouvrage, pl. 10, fig. 3. *Fig. 3*, Pierre calcaire, représentant un petit Poisson presque en son entier, tirée de l'Ouvrage cité, pl. 28, fig. 5. *Fig. 4*, Pierre calcaire, représentant l'empreinte d'une Ecrevisse courbée en arrière, & nuancée de différentes couleurs, d'où s'élevent de toute part des dendrites qui en augmentent la rareté. On la trouve aussi gravée dans l'Ouvrage cité, pl. 13, fig. 2. *Fig. 5*, Dendrite imitant la tête d'une Méduse, tirée du même Ouvrage, pl. 3, fig. 4. *Fig. 6*, Dendrite connue dans le système de Linnæus, sous le nom de *Graptolithus algas referens*. Elle a été trouvée dans la Vallée de S. Christophe, aux environs de Freudenstat dans la Forêt noire. *Fig. 7*, Marbre de Salzbourg, à zones & pointillé. *Fig. 8*, Pierre représentant l'empreinte d'une feuille, tirée du Cabinet de M. Gesner, Professeur à Zurich, & trouvée probablement à Eningue ou aux environs.

Pl. XII, fig. 1 & 3, Pierres numismales, trouvées aux environs de Compiègne. *Fig. 2*, le Pas de Poulain dans une espèce de filix en forme de géode, représenté de grandeur naturelle. *Fig. 4*, Porcelaine pétrifiée, de grandeur naturelle; morceau extrêmement rare parmi les fossiles. *Fig. 7*, Morceau ferrugineux, renfermant diverses Coquilles fossiles univalves & bivalves. Les morceaux représentés dans les cinq Figures citées, sont tirés du Cabinet de M. l'Abbé Rozier: les deux suivans viennent du Cabinet de M. de Favane. *Fig. 5*, Poulette creuse à gros cristaux spathiques. *Fig. 6*, Gland de mer, représenté plus petit que nature.

Pl. XIII, fig. 1, 3, 4 & 6, Pyrites sulfureuses - cylindriques, trouvées en Champagne. *Fig. 5*, Hémisphère d'une Pyrite globuleuse & sulfureuse. *Fig. 2*, Cristaux heptagones d'un blanc safrané sur une base ferrugineuse. *Fig. 7*, Mine de diamant, du Dauphiné, d'une belle grosseur. Tous ces morceaux sont tirés du Cabinet de M. l'Abbé Rozier.

Pl. XIV, fig. 3, Vis fossile de grandeur naturelle, trouvée dans une pierre blanche près de Compiègne, tirée du Cabinet de M. Buc-

quet, ancien Procureur du Roi à Beauvais. Les autres figures de cette Planche représentent différens Coquillages fossiles de Champagne, dont nous aurons occasion de parler dans notre *Histoire Naturelle & Economique des trois Regnes*.

Pl. XV, fig. 1, Mine de cuivre de la Chine, représentée dans les *Délices de Knorr*, pl. E 1, fig. 3. *Fig. 2*, Globe ferrugineux & mamelonné, représenté dans le même Ouvrage, pl. E 4, fig. 9. *Fig. 3*, Grenat d'étain de Bohême, tiré aussi de l'Ouvrage cité, pl. E 2, fig. 3. *Fig. 4*, Cuivre vierge de Hongrie en forme d'arbutte, représenté dans les *Délices de Physique*, pl. E 1, fig. 1. *Fig. 5*, Plomb spathique à rayons, tiré du Hartz, Knorr, *Délic.* pl. E 3, fig. 8. *Fig. 6*, Mine de fer grainée. Knorr, *Phys.* pl. E 4, fig. 5. *Fig. 7*, Hématite rouge tirant sur le noir, à rayons fins. Knorr, *Phys.* pl. E 4, fig. 2. *Fig. 8*, Mine de Cinabre, mêlée de mercure vierge. *Fig. 9*, Fleurs d'antimoine. *Fig. 10*, *Flos ferri*, trouvée à Sainte-Marie-aux-Mines.

Pl. XVI, fig. 1, Brocaille de Metz, *Vall. Loth.* 41. Cette espèce de Caillou, qui se trouve à Grimont & à Saint-Julien près de Metz, est remarquable par ses veines nuancées & par le beau poli dont il est susceptible. Il est représenté en son entier, mais réduit de plus de moitié; il n'est encore gravé dans aucune Collection. *Fig. 2*, Dent molaire d'éléphant, trouvée aux environs de Pont-à-Mousson, ayant près de dix pouces de longueur. *Fig. 4*, Pierre en gâteau, très-grande, renfermant plusieurs cornes d'Ammon, & surtout remarquable par une partie d'*Embricata*. Ces trois morceaux sont tirés du Cabinet de M. le Curé de Sainte-Marguerite de Paris. *Fig. 3*, Hématite ferrugineuse, représentant en bas-relief des espèces de feuilles de plantes, sortant d'un vase; du Cabinet de feu M. Villier: gravée dans le Catalogue de ce Cabinet, imprimé à Nancy, chez Pierre Antoine.

Pl. XVII, fig. 1, Corne d'Ammon, à cristaux ferrugineux, de grandeur naturelle. *Fig. 2 & 3*, Géode à fines aiguilles en rayons & spathiques, représentée en son entier, & cassée par son milieu pour en voir les aiguilles intérieures. *Fig. 4*, C'est la même que la fig. 1^{re} de la Planche VI. Ces trois morceaux sont tirés du Cabinet de M. le Curé de Sainte-Marguerite de Paris.

Pl. XVIII, fig. 1, Plomb spatheux d'un noir bleuâtre, partie informe, partie cristallisé, parsemé d'ochre de fer rouge, tiré de la mine de Windischleiten de Schemnitz. *Fig. 2*, Argent nu en arbre, à filets épais, figurés de différentes manières en rameaux, sur un quartz couleur de lait, entremêlé de galène de plomb de couleur de corne, de la mine d'argent du Mont-Royal de Norwege. *Fig. 3*, Régule de cobalt verd sur un spath blanc, nuancé de pourpre & de verd-bleuâtre, de Rothenberg du territoire de Saalfeld. *Fig. 4*, Mine d'argent friable, de couleur jaune, très-riche, de la mine de Windischleiten de Schemnitz. *Fig. 5*, Mine d'argent informe, appuyée sur un *Echinus* cristallisé, de Schemnitz en Hongrie. *Fig. 6*, Antimoine informe à aiguilles, gris & de différentes couleurs, sur un quartz blanc, tiré de la mine d'antimoine de Schlickthal, à un mille de Stresberg. *Fig. 7*, Bismuth solide, strié légèrement çà & là, sur un quartz de la mine nommée *Concorde*, dans l'Electorat de Saxe. *Fig. 8*, Régule de cobalt gris, formé par de petites lames réticulées çà & là dans un filix corné, d'un blanc sale, tiré de la même mine que l'espèce précédente. *Fig. 9*, Améthiste à très-grands cristaux hexaédres, sur une couche blanche & d'un jaune sale.

Pl. XIX, fig. 1, Peigne assez bien conservé, de couleur bleuâtre. *Fig. 2*, Came très-grosse, bleuâtre, fracturée; tirée des Carrieres des pierres-à-chaux des environs de Metz. *Fig. 3*, Espèce de Cœur pétrifié. *Fig. 4*, Pointe d'Oursin, tirée de l'Isle de Malte. *Fig. 5*, Poulette triangulaire. *Fig. 6*, le Bouclier pyramidal, de grandeur naturelle, de l'Isle de Malte. Tous ces morceaux se trouvent dans le Cabinet de M. le Curé de Ste Marguerite de Paris.

Pl. XX, fig. 1, *Flos ferri*, tiré de la mine de Ruckersberg dans les terres de Baruth. *Fig. 2*, Argent nu & rude, blanc, brillant, avec une Marcassite informe & des portions de Pyrite jaune & cuivreuse, entre un crystal de quartz & un spath tuberculé & écailleux, à écailles brillantes; tiré de Schemnitz en Hongrie. *Fig. 3*, Régule de cobalt d'un jaune brillant, mêlé d'un Régule de cobalt blanc adhérent à un spath brillant blanc & rouffâtre, de la Principauté de Saalfeld. *Fig. 4*, Or natif, formé en petits arbrisseaux sur une croûte quartzreuse cristalline, par-dessus une pierre quartzreuse, imprégnée

d'argent, trouvé dans une forêt à six lieues de Cronstadt en Transylvanie. *Fig. 5*, Pyrite cuivreuse jaune, parsemée de verdet de cuivre & d'ochre de fer d'un jaune très-gai, tirée de la mine qu'on nomme *le Prince-George*, dans les terres de Baruth. *Fig. 6*, Pyrite cuivreuse, d'un jaune foncé & nuancé de différentes couleurs, riche, sur un caillou d'un gris-bleu avec une couche quartzreuse, parsemée de cristaux; de la mine du nouvel ouvrage vers la montagne de Sreitzberg, à trois quarts-de-lieu de Kceniz. *Fig. 7*, Cinabre natif, riche, dans un spath jaune, sur une pierre grise-nuancée, tiré de la vallée de Velker, au bas du mont Carpath en Hongrie. *Fig. 8*, Pyrite de cuivre jaune & de différentes couleurs, entre un quartz couleur de lait & un caillou imitant la poix, sur une pierre talqueuse-verdâtre; de la mine de l'Aigle de Brandebourg dans les terres de Baruth. *Fig. 9*, Fluor cubique, de couleur violette, ou faux Saphir sur une pierre imprégnée d'une pyrite arsenicale, dans l'Electorat de Saxe.

Pl. XXI, fig. 1, Stalactite des grottes des Cévennes, formant un groupe de deux troncs d'arbres avec leurs cimes, qu'on pourroit prendre pour des sapins. *Fig. 2*, autre Stalactite du même endroit, qui représente pareillement un arbre dont le tronc est garni d'épines & de feuillages. Ces deux morceaux se trouvent dans le Cabinet d'Histoire Naturelle du Séminaire de S. Sulpice.

Pl. XXII, fig. 1, Dendrite représentant un buisson, sur un fond clair. *Fig. 2*, Dendrite représentant le portrait d'un Maure ayant un bonnet à l'espagnole. *Fig. 3*, autre Dendrite représentant une autre espèce de portrait Maure, sur un fond clair, dont on aperçoit très-distinctement la figure de la tête & l'habillement. On pourroit prendre cette figure pour être du fameux Rembrandt, tant elle est naturelle, quoique ce soit un pur jeu de la nature. *Fig. 4*, autre Dendrite représentant le portrait d'un Maure. *Fig. 5*, nouvelle Dendrite représentant deux troncs d'arbres qui jettent quelques rameaux, avec une petite broussaille à côté. *Fig. 6*, Dendrite représentant un oiseau qui a les ailes ouvertes. *Fig. 7*, Pierre de Florence, représentant une grotte ouverte de tous côtés, avec quelques piliers qui en soutiennent la voûte: dans le fond, il y a un lointain avec un ciel qui fait valoir tout le reste; mais ce qu'on y remarque de plus singulier, est un groupe de trois hommes, peu distincts dans leur contour, lequel se voit sur la terrasse du devant. *Fig. 8*, Dendrite représentant un étang bordé par plusieurs arbres. *Fig. 9*, Pierre de Florence à fond blanc & lisse, représentant deux arbres détachés. *Fig. 10*, Caillou d'Orient, représentant différens comparimens. *Fig. 11*, Caillou d'Egypte, représentant une espèce d'enfant emmailloté, connu sous le nom de *Puer in fasciis*. *Fig. 12*, Agate taillée en forme de poire, & barriolée de lignes tournantes & rougeâtres, sur un fond gris-de-lin. *Fig. 13*, Agate d'Allemagne, à fond violet-clair & à zones blanches & couleur-de-rose. *Fig. 14*, Agate jaune, marquée de plusieurs cercles concentriques; le tout tiré de l'Oryctologie de M. d'Argenville.

Pl. XXIII, fig. 1, 2, 6 & 9, différens Bois de cerf pétrifiés, trouvés dans le Dauphiné à un quart-de-lieu de Montelimart. *Fig. 3, 5, 7 & 8*, différens Odontopetres fossiles d'animaux, qui se trouvent dans une caverne du Margraviat de Bareith. *Fig. 4*, Fragment pétrifié d'une mâchoire supérieure avec la plus grande partie des dents, trouvée dans la même caverne.

Pl. XXIV, fig. 1, 3 & 5, représentant différentes Pétrifications d'animaux, trouvées dans la caverne ci-dessus nommée. *Fig. 2*, Bélemnite trouvée auprès de Dantzick. *Fig. 4*, Vertèbre du col pétrifiée d'un animal inconnu, trouvée dans la caverne du Margraviat de Bareith. *Fig. 6*, Fragment pétrifié d'un os de fémur, trouvé dans la même grotte.

Pl. XXV, différentes espèces de Marbres représentant divers accidens, & où se trouvent incrustés quelques fossiles.

Pl. XXVI, fig. 1, Rocher fossile de la grotte de Courtagnon. *Fig. 2*, Crête de Coq d'une grandeur plus qu'ordinaire, trouvée en Bretagne. Ces deux morceaux sont tirés du Cabinet d'Histoire Naturelle du Séminaire de S. Sulpice.

Pl. XXVII, Mouffe pétrifiée, tirée aussi du Cabinet d'Histoire Naturelle du Séminaire de S. Sulpice.

Pl. XXVIII, fig. 1, 2, 3, 4, 6 & 7, différens Madrépores fcoïdes, trouvés dans la Touraine: les deux derniers sont en groupe. *Fig. 5*, Madrépore fossile, en forme de calice, tiré du Cabinet de l'Auteur, de même que les précédens.

Pl. XXIX, fig. 1, 3 & 4, différens Bois fossiles de Cerfs, trouvés auprès de Montelimart dans le Dauphiné. *Fig. 2*, Dent laiaire fossile, trouvée dans la caverne du Margraviat de Bareith. *Fig. 5*, Fragment pétrifié d'une mâchoire d'animal avec ses dents, trouvé dans le même endroit.

Pl. XXX, fig. 1, Lepas fossile, vu par sa partie concave. *Fig. 2*, Dentale pétrifié. *Fig. 3*, Lepas fossile, d'un jaune ferrugineux, à cercles concentriques : morceau rare. *Fig. 4*, Figue fossile striée, de la famille des Tonnes, gravée en sens contraire. *Fig. 5*, Limaçon fossile à bouche ronde, gravé aussi dans un sens contraire. *Fig. 6*, Strombite à neuf spires, gravée pareillement en sens contraire par inadvertence du Graveur. *Fig. 7*, Peigne fossile sans oreille. *Fig. 8*, Poulette pétrifiée, connue par Klein sous le nom de *Bursule*. *Fig. 9*, Peigne fossile à grandes oreilles, vue par la partie concave. *Fig. 10*, Valve pétrifiée d'une huître étrangère de la montagne de Zingarès. *Fig. 11*, petite Bucardite fossile. Tous ces fossiles ont été trouvés auprès de Dantzick.

Pl. XXXI, fig. 1, Noyau de Turbinite. *Fig. 2*, Empreinte d'une autre espèce de Turbinite. *Fig. 3*, Jonc coralloïde des environs de Verdun; le tout tiré du Cabinet de l'Auteur. *Fig. 4 & 5*, Madrépores nature de Silex, imitant des pommes, tirés du Cabinet de M. Grandclas, Médecin.

Pl. XXXII, Groupe de Crystaux de roche du Dauphiné, tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XXXIII, fig. 1, Mine de fer de l'Isle d'Elbe, en décomposition d'ochre martiale rouge. *Fig. 2*, Bol martial. *Fig. 3*, Mine de fer & Crystaux à vingt-quatre facettes, de l'Isle d'Elbe. *Fig. 4*, Grès rhomboïdal cristallisé en groupe, de Fontainebleau. *Fig. 5*, Grès mammelonné de Fontainebleau. *Fig. 6*, Mine de fer lenticulaire de l'Isle d'Elbe; le tout tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XXXIV, Grès cristallisé rhomboïdal de Demours, tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XXXV, fig. 1, Fer de l'Isle d'Elbe. *Fig. 2*, Verd & bleu de montagne, pierreux. *Fig. 3*, Soerhl aiguillé de Corse, découvert par M. l'Abbé Rozier : on en trouve la description & l'analyse dans le IX^e Volume de son Journal; le tout tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XXXVI, fig. 1, Groupe de Crystaux de roche. *Fig. 2*, autre Groupe de Crystaux plus minces, à longs prismes. *Fig. 3*, troisième Groupe de Crystaux de quartz avec mine de cuivre. *Fig. 4*, Groupe de Crystaux de quartz; le tout tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XXXVII, fig. 1, Patte d'écrevisse pétrifiée, de Maestricht. *Fig. 2*, Pierre ollaire. *Fig. 3*, autre Patte d'écrevisse pétrifiée, & incrustée dans une terre sablonneuse, aussi de Maestricht. *Fig. 4*, Mine de fer de l'Isle d'Elbe. *Fig. 5*, Aitroite de Maestricht. *Fig. 6*, Empreinte de fougere du Mont-Liban. *Fig. 7*, Madrépore morille du Pays d'Aunis des environs de Rochefort; le tout tiré du Cabinet de M. de Favane, Dessinateur de cet Ouvrage.

Pl. XXXVIII, fig. 1, Rocher ailé de Courtagnon, morceau très-rare, de grandeur naturelle. *Fig. 2, 3, 5 & 7*, différentes Vis fossiles de Champagne. *Fig. 4 & 6*, grosse Nérite, de grandeur naturelle, de la Champagne, représentée antérieurement & postérieurement. *Fig. 8*, Oursin de Malte, connu sous le nom de *Bouclier*. *Fig. 9*, Noyau de Vis devenu Silex; le tout tiré du Cabinet de M. de Favane.

Pl. XXXIX, fig. 1, Mine de soufre natif de Suisse. *Fig. 2*, Bleu & Verd de montagne terreux, mêlé d'ochre martiale de Thuringe. *Fig. 3*, Mine de plomb verd mammelonné, des environs de Fribourg. *Fig. 4*, Mine de fer spathique, avec pyrite & galene, du Hartz. *Fig. 5*, Spath calcaire, rhomboïdal-ferrugineux; le tout tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XL, fig. 1, Rocher pétrifié de Rochefort. *Fig. 2, 5 & 6*, Olivés pétrifiées de Champagne : la figure 6 est la plus rare. *Fig. 3*, Tonne fossile de Champagne. *Fig. 4*, Nautile ombiliquée pétrifiée, de Normandie. *Fig. 7 & 8*, Porcelaine fossile de Champagne, très-rare. *Fig. 9 & 11*, deux Oursins pétrifiés, devenus Silex, rares par leur couleur d'un beau rouge-brun. *Fig. 10*, Nautile pétrifiée.

Pl. XLI, fig. 1, Oreille de mer sans trou, fossile de grandeur naturelle. *Fig. 2*, fragment de Nautile, fossile curieux par sa nature, qui est très-bien conservé. *Fig. 3*, Oreille de mer à trou. *Fig. 5*, Oursin avec toutes ses pointes, pétrifié; morceau très-rare. *Fig. 8*, Porcelaine fossile. *Fig. 9*, portion intérieure d'une Nautile

fossile, qui conserve sa nacré. Ces six morceaux sont tirés du Cabinet de MM. de Luc, demeurans à Genève. *Fig. 4*, la Nautocérachite, ci-devant faisant partie de la Collection de M. Davila, ainsi que les trois suivans. *Fig. 6 & 7*, Vermiculaire spathique, terminé à une de ses extrémités en forme de limaçon. *Fig. 10*, Buccin feuilleté fossile.

Pl. XLII, fig. 1, Spath colonnaire strié, blanchâtre. *Fig. 2*, Mine d'argent mêlée de plomb sur des lits de quartz verdâtre. *Fig. 3*, Mine de fer, riche, d'un brun brillant, des environs de Groefenthal. *Fig. 4*, Quartz cristallisé noir, surnommé *Morion de Ceylan*.

Pl. XLIII, fig. 1, Tortue entière pétrifiée, tirée du Cabinet de M. Burtin, Médecin Consultant de S. A. R. le Prince Charles de Lorraine. *Fig. 2*, fragment considérable d'une très-grande Tortue de mer incrustée, tiré du même Cabinet.

Pl. XLIV, fig. 1, Galene à petits cubes, ou granelée, sur du spath mêlé de quartz. *Fig. 2*, Mine de plomb terreuse, un peu mêlée de fer. *Fig. 3*, Mine de fer spathique, de couleur brune tirant sur le jaune. *Fig. 4*, Argent vierge superficiel, en dendrite. *Fig. 5*, Mine d'argent rouge en quarrés oblongs, couchés l'un sur l'autre : elle vient d'Annaberg. *Fig. 6*, Mine d'argent blanc, garnie de très-beaux cristaux & d'argent copillaire. *Fig. 7*, Glebe de fer, grise-barriolée, avec une teinture de verd, & couverte d'une enveloppe d'ochre. *Fig. 8*, Mine de fer spathique. *Fig. 9*, espèce de Mine de cobalt. *Fig. 10*, Mine de plomb, de forme fusée, d'un jaune tirant sur le verd. *Fig. 11*, Glebe de Cinabre de Hongrie.

Pl. XLV, fig. 1, Sole pétrifiée & couverte de glands de mer, de grandeur naturelle. *Fig. 2*, Vermisseau pétrifié, d'une grande beauté, de la longueur de trente-six pouces. *Fig. 3*, Scalata fossile. *Fig. 4*, Cornet pétrifié, de grandeur naturelle. *Fig. 5*, Telline pétrifiée, de grandeur naturelle, très-remarquable par son ligament aussi pétrifié. Le tout est tiré du Cabinet de MM. de Luc, Citoyens de Genève.

Pl. XLVI, fig. 1, Étain en partie à plusieurs facettes, en partie plus informe, avec une pyrite blanchâtre, & un fluor tant couleur de pourpre que verdâtre sur une pierre cornée; tiré des mines de la haute Saxe. *Fig. 2*, Ochre blanche de plomb, de Saxe. *Fig. 3*, Mine d'or en lames, noirâtre, dans un spath étincelant couleur de rose, de Nagyag en Transylvanie. *Fig. 4*, Mine de vis-argent de couleur hépatique-foncée, d'Idria. *Fig. 5*, Zéolite, tuberculée & étoilée en-dehors, fibreuse & reticulée en-dedans.

Pl. XLVII, fig. 1, groupe de Vermisseaux pétrifiés, du Cabinet de M. Burtin, Médecin de Bruxelles. *Fig. 2*, fragment d'un gros Vermiculaire pétrifié, tiré du même Cabinet.

Pl. XLVIII, fig. 1, joli morceau d'Hématite noirâtre, tiré du Cabinet de M. le Duc de Chaulnes. *Fig. 2 & 3*, deux morceaux de Mine de cuivre azuré, tirés du Cabinet de M. de Favane. *Fig. 4*, Mine de plomb sur des cristaux spathiques, de forme lenticulaire, tiré aussi du Cabinet de M. de Favane. *Fig. 5*, Grès cristallisé & isolé de Fontainebleau, tiré du Cabinet de l'Auteur.

Pl. XLIX, fig. 1 & 3, Bélemnites. *Fig. 4*, l'intérieur d'une Bélemnite avec son alvéole. *Fig. 6*, morceau de Bélemnite. *Fig. 2*, Poisson pétrifié avec sa vertebre aussi pétrifiée, tiré du Cabinet de M. l'Abbé Rozier.

Pl. L, fig. 1 & 2, Verdet cristallisé, rassemblé en tubérosités, accompagné de lames couchées de spath blanc. *Fig. 3*, Plomb spatheux d'un bleu-noirâtre, en partie informe, & en partie cristallisé, parfemé profondément d'ochre de fer, couleur de safran. *Fig. 4*, Argent rude, blanc, luisant, mêlé d'argent nud, de marcassite & de pyrite cuivreuse, dans un quartz gris & verdâtre, sur une pierre dure & blanche. *Fig. 5*, Pyrite de cuivre jaune & de différentes couleurs, entre un quartz d'une couleur de lait & une roche imitant la poix, sur une pierre talqueuse-verdâtre de la mine qu'on nomme Aigle de Brandebourg, dans le territoire de Baruth.

Pl. LI, fig. 1, Cuivre nud, à bractéoles en partie d'une couleur très-pure, & en partie brunâtres, appuyé sur un spath pesant, de couleur de lait, avec quelques parties de cuivre rude brunâtre; tiré de la mine de Saint-George, près Rippoldsau vers la Forêt-Noire. *Fig. 2*, Pyrite antimoniale blanche, partie striée, partie informe, pesante, dans un quartz blanchâtre tendant au rouffâtre, tirée de la mine nommée Rosé argentée, près Gold-Cronach dans les terres de Baruth. *Fig. 3*, Mine de mercure d'un brun noirâtre & brillant, surnommée *Mittelerzt*, tirée d'Idria dans la Carniole. *Fig. 4*, Argent

Argent rude, couleur de plomb, & Argent rude blanc, l'un & l'autre fragiles, où brille une marcaffite d'or, sur un quartz caverneux blanc; tiré des mines de Schemnitz en Hongrie. *Fig. 5*, Etain polyèdre, à crystaux de moyenne grandeur, pour la plus grande partie noirs: très-peu sont blancs, sur un quartz d'un blanc-fâle, venant d'Eibens-toche en Saxe.

Pl. LII, fig. 1, Vase antique de bronze, tiré du Cabinet de M. le Duc de Chaulnes. *Fig. 2*, Coupe de ce Vase couvert en différens endroits de malachite. *Fig. 3 & 4*, deux morceaux de Malachite.

Pl. LIII, fig. 1, 2 & 6, Mine de plomb cristallisée, verd, tirée de Fribourg en Briscau. *Fig. 3*, Mine de fer blanche, mêlée d'un quartz caverneux, des environs de Berg. *Fig. 4*, Asbeste divisé en petites lames membraneuses de couleur brunâtre, tiré de Stoering en Tirol. *Fig. 5*, Bleu de montagne en forme de croûte, incrusté dans une mine d'argent cendrée, tiré de Schwuz en Tirol.

Pl. LIV, Encrinthe tirée des Ardoisieres qui sont près du Village d'Ombden dans le Bailliage de Kirchheim au Duché de Wurtemberg, déposée à Manheim dans le Cabinet de S. A. Electorale Palatine. On n'en a représenté ici que la partie principale. Voyez les *Mém. de l'Académie Electorale Palatine*, Tom. 3.

Pl. LV, fig. 1, Roche de corne cristallisée, d'un gris-verd, & imbibée de noir d'étain. *Fig. 2*, petite Mine d'antimoine à grosses stries ou à gros rayons. *Fig. 3*, Spath d'étain. *Fig. 4*, Magnésie solide, couverte d'un ochre épais au-dedans, couleur d'acier ou bleuâtre, provenant d'une mine de Suede. *Fig. 5*, Mine de plomb terreuse, un peu mêlée de fer. *Fig. 6*, Mine de cuivre rougeâtre, avec du verd de montagne velouté dans du spath brun feuilleté. *Fig. 7*, Crystal de plomb pesant & de couleur obscure, transparent néanmoins, formé en colonnes hexagones qui se terminent en pointe ayant à sa racine quelques boutons de plomb polygones qui ont la couleur naturelle du plomb & des fentes brillantes. *Fig. 8*, Mine d'étain cristallisée, de grandeur considérable, venant d'Angleterre.

Pl. LVI, fig. 1, groupe d'Entroques & d'Astroites, trouvé aux environs de Béziers. *Fig. 2*, Fossile tiré du Cabinet de M. l'Abbé Bertholon de Saint-Lazare, désigné par ce Naturaliste sous le nom d'*Huître Vasculaire*.

Pl. LVII, fig. 1, Arbrisseau d'argent vierge. *Fig. 2*, Mine vitreuse-condensée, garnie de noir d'argent & d'argent capillaire crû dessus, très-riche. *Fig. 3*, Argent arbusculaire du Duché de Wurtemberg. *Fig. 4*, Mine d'or à feuilles, vierge, sur un quartz d'améthyste & d'émeraude, tirée de Cremnitz en Hongrie. *Fig. 5*, Mine de couleur cuivrée, couverte de beaucoup d'argent vierge jaunâtre superficiel de Norwege. *Fig. 6*, Pyrite de cuivre. *Fig. 7*, morceau de Crystal-de-roche des Alpes, d'environ deux pouces d'épaisseur en tout sens, d'une eau bien nette, qui renferme un nombre infini de petites marcaffites polyèdres d'un beau poli, dont les plus petites ne peuvent se découvrir qu'à la loupe. Ce morceau est tiré du Cabinet de MM. de Luc, de Genève. *Fig. 8*, Mine d'azur, composée de quartz & de spath, imbibée intérieurement de cuivre dissous par le vitriol, sur laquelle est posé un verd de montagne rayonnant qui ressemble à du satin, & au bas de laquelle se trouvent quelques petits crystaux. *Fig. 9*, Mine aux fèves, imprégnée de gros pois qui tiennent du fer, minéralisée dans une espece de pierre peu dure, comme dans une matrice, & imbibée d'ochre. *Fig. 10*, Masse de gros rayons ou aiguillons épais, couleur de plomb, brillans comme de l'argent, couverts d'une terre ochreuse. *Fig. 11*, espece de Mine ou Glebe de bismuth, suivant M. Sprunglin, de Berne, du Cabinet duquel cette piece a été tirée.

Pl. LVIII, fig. 1, morceau de Crystal-de-roche des Pyrénées, d'une belle eau, formant un grand nombre de bulles d'eau; morceau rare, de grandeur naturelle, faisant autrefois partie du Cabinet de feu M. Brochant. *Fig. 2*, très-beau groupe de Crystaux de spath, à pointes triangulaires d'un blanc-bleuâtre, parsemé d'une grande quantité de pyrites d'un jaune doré & verdâtre, formant souvent des masses vermiculaires. Ce morceau a 15 pouces de longueur.

Pl. LIX, fig. 1, morceau de Crystal-de-roche d'une belle eau, dans le centre duquel on voit une espece d'insecte ou moule entouré de deux especes d'arc-en-ciels. La base de ce morceau présente une espece de gangue raboteuse, en forme de terrasse brunâtre & rouffâtre; morceau rare, de grandeur naturelle, ainsi que les suivans. *Fig. 2*,

Lilium lapideum; morceau rare, en ce qu'il est à deux branches. *Fig. 3*, autre *Lilium lapideum*, d'un gris-foncé, tirés l'un & l'autre du Cabinet de feu M. Doodie, de Hollande. Nous en avons vu de pareils chez feu M. le Président Ogier. *Fig. 4*, morceau de Crystal-de-roche rare, de Frigberg, d'une couleur noirâtre & bleuâtre sombre, renfermant une grande quantité d'aiguilles de fer très-fines & de couleur rouillée entremêlée de pyrites auriferes & à nuage rouffâtre, faisant autrefois partie du Cabinet de feu M. Faguinier. *Fig. 5*, morceau ou Gangue ferrugineuse & en partie spathique, rouffâtre & blanchâtre, entremêlée de couleur brunâtre, servant comme de matrice au grand nombre de petits prismes d'émeraude; morceau rare & précieux du Cabinet de M. N. . . . *Fig. 6*, prisme de Crystal-de-roche, renfermant une grosse bulle d'eau & une longue aiguille de fer qui le traverse triangulairement; du Cabinet de M. Varenne de Beost. *Fig. 7*, morceau de Crystal-de-roche d'une très-belle eau, offrant dans son centre un groupe de cinq petits prismes de Crystal-de-roche, ce qui rend ce morceau aussi singulier que précieux; tiré du Cabinet de feu M. Doodie, de Hollande.

Pl. LX, fig. 1, Pyrite de cuivre, surnommée *la Queue de paon*. *Fig. 2*, Cuivre vierge avec des paillettes d'or & du verd de montagne, tiré des mines de Hongrie. *Fig. 3*, Mine d'or de Hongrie, dans laquelle on observe quelques languettes d'or avec de l'argent superficiel & de la mine d'argent vitreuse sur du spath gris. Ce morceau vient des mines de Schemnitz. *Fig. 4*, Mine de plomb terreuse, un peu mêlée de fer. *Fig. 5*, Malachite. *Fig. 6*, Glebe brunâtre d'une mine de cuivre hépatique, mêlée de spath blanc, sur lequel est posée une marcaffite. *Fig. 7*, Crystaux d'étain, tirés de Saxe, d'un rouge-foncé. *Fig. 8*, Mine de fer arsenicale. *Fig. 9*, Mine d'antimoine rouge. *Fig. 10*, Galene de plomb à grands tubes de Saxe ou de Boheme. *Fig. 11*, Mine de cobalt. *Fig. 12*, Galene à petits tubes ou grenelé, sur du spath mêlé de quartz. Toutes ces Planches sont tirées de la *Collection des Planches enluminées & non-enluminées d'Histoire Naturelle*. Les 40 suivantes n'ont pas encore paru.

Pl. LXI, fig. 1, Schorl noir tirant sur le bleu, en très-petites aiguilles, sur un quartz, venant de Saxe. *Fig. 2*, Schorl blanc, amiante des Pyrénées, tiré de la montagne du Pic du Midi. *Fig. 3*, Schorl cristallisé de Boheme. *Fig. 4*, Schorl bleu sur du quartz-mica, tiré de Castille.

Pl. LXII, fig. 1, Schorl noir prismatique, en fines aiguilles mêlées de feld-spath, masquées par beaucoup de mica, de la Roche-Bernard en Bretagne. *Fig. 2*, Schorl verdâtre en longues aiguilles, venant d'Ecosse. *Fig. 3*, Schorl noir en courtes aiguilles sur un fond de mica chatoyant, de la Roche-Bernard en Bretagne. *Fig. 4*, Schorl noir en très-gros canons, du Poitou.

Pl. LXIII, fig. 1, Schorl noir en masse, de Fronenbourg en Allemagne. *Fig. 2*, Schorl noir en feuilles, du Vésuve. *Fig. 3*, Schorl d'un verd-clair, espece de cristallisation du Dauphiné. *Fig. 4*, Schorl verd strié en larges cailloux divergens & étoilés.

Pl. LXIV, fig. 1, Schorl blanc dans du quartz & du mica, de Stockwerck à Altenbourg en Allemagne. *Fig. 2*, Schorl noir en grains, du Vésuve. *Fig. 3*, Schorl verd en petites aiguilles, avec crystaux de spath, d'Espagne près la Galice. *Fig. 4*, Schorl verd-brun, prismatique & strié dans la pierre olaire, d'Ecosse.

Pl. LXV, fig. 1, Basalte verd, venant du Vésuve. *Fig. 2*, Basalte du Vésuve, avec fragment de prisme de tourmaline. *Fig. 3*, Schorl verd, venant d'Ecosse. *Fig. 4*, Gangue de crystal, sur lequel on remarque de l'amiante, venant de Baresges.

Pl. LXVI, Tête pétrifiée d'un animal inconnu, trouvée dans les Carrieres de la montagne Saint-Pierre près de Mastricht, de 3 pieds de largeur sur 16 pouces de hauteur, déposée dans le Cabinet de M. le Doyen des Chanoines de cette Ville.

Pl. LXVII, fig. 1, Matrice de grenats, d'Almerie en Murcie. *Fig. 2*, Grenat solitaire dodécaèdre, dans une gangue micacée qui l'enveloppe en partie, des environs de Boulogne. *Fig. 3*, Grenat quartz & mica, de Castille. *Fig. 4*, Grenats dans leur matrice. Ce groupe est très-beau.

Pl. LXVIII, Tête pétrifiée, qui paroît être du même animal que celle de la Planche 66^c, trouvée aussi dans le même endroit, & déposée dans le Cabinet de M. Drouin, ancien Lieutenant-Colonel au service de France, demeurant à Mastricht.

Pl. LXXIX, fig. 1, Tourmalines du Tirol dans leur matrice : elles l'emportent de beaucoup sur celles d'Espagne & d'ailleurs ; mais il est très-difficile d'en séparer les cristaux bien entiers : ils se pulvérisent lorsqu'on veut les détacher. Un morceau d'un pareil volume est très-rare ; il ne s'en trouve même dans aucun Cabinet de Paris. *Fig. 2*, Schorl blanc en aiguilles, sur de la stéatite blanche. Ce morceau n'est pas moins rare que le précédent. *Fig. 3*, morceau curieux d'Asbeste de couleur verte, venant de Saxe. *Fig. 4*, Basalte noir & verdâtre, de Duffeldorf en Allemagne ; on y emploie cette pierre pour les bâtimens. *Fig. 5 & 6*, Crystaux en aiguilles de tourmaline, de Castille ; ils se détachent facilement de leurs matrices. Tous ces morceaux, de même que ceux des 61, 62, 63, 64, 65 & 67^e Planches, sont tirés du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXX, fig. 1 & 2, especes de Schistes cuivreux. Les losanges qu'on remarque sur les empreintes des poissons, sont couverts de paillettes de cuivre. Cette Planche est tirée de Knorr.

Pl. LXXI, fig. 1, Matrice de tourmaline composée de quartz & de mica, sur laquelle on remarque des canons de tourmaline épais & presque tous tronqués. *Fig. 2*, Prisme de saphir de Murcie, du Cap de Gate. *Fig. 3*, Asbeste avec galene tenant argent & pyrite cuivreuse, venant de Saxe. *Fig. 4*, quelques Grenats à côté d'un saphir ou quartz bleu. Ces substances sont sur une gangue volcanique, morceau fort rare ; il vient d'Espagne. *Fig. 5*, Grenats détachés de leur gangue ou matrice, venant d'Espagne. *Fig. 6*, Grenats en grande quantité sur une gangue de mica : cette gangue de mica est un quartz bleu d'Almerie, au Royaume de Grenade. *Fig. 7*, Grenats Syriens dans une gangue verte : ces Grenats sont d'une grande beauté. Tous ces morceaux sont tirés du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXII, espece de Zoophite pétrifiée, trouvée à Ball dans le Duché de Wirtemberg.

Pl. LXXIII, fig. 1, Schorl en aiguilles noires dans une gangue de mica, spath étincelant, & quartz ; le tout formant un granit, venant de Bretagne. Dans les endroits où se trouve le Schorl, il est fort rare de rencontrer toutes ces substances réunies. *Fig. 2*, Basalte verdâtre, mêlé de feuilles de mica, du Vésuve. *Fig. 3*, Toile d'asbeste, ou Schorl capillaire sur une mine de fer très-attirable à l'aimant ; morceau peu commun. *Fig. 4*, Schorl blanc en aiguilles faillantes sur un schiste : quelques-unes de ces aiguilles traversent un spath calcaire-globuleux. Le Schorl est très-rare en aiguilles ; il nous vient des environs de Grenade en Espagne : M. Daubenton le nomme *Schorl à bizon*. *Fig. 5*, Amiante de Savoie. *Fig. 6*, Amiante de Bareges dans les Pyrénées. Ces morceaux sont du Cabinet de M. Gigot d'Orcy, Receveur-Général des Finances.

Pl. LXXIV, Empreinte sur une pierre d'un rameau entier avec les pétioles & plusieurs feuilles, tirée des Carrieres des schistes d'Éningue ; morceau de toute rareté, conservé dans le Cabinet de M. Druriny.

Pl. LXXV, fig. 1, représente une Crystallisation qui se trouve dans le Cabinet de M. Gigot d'Orcy, ainsi que les autres morceaux de cette Planche. Ce Naturaliste avoit d'abord pensé que ce morceau étoit de tourmaline ; mais comme après avoir fait chauffer ces cristaux, ils n'ont point attiré, il en a douté : au surplus, la formation de ce morceau est très-rare ; M. d'Orcy l'a reçu de Grenade. *Fig. 2*, Schorl noir en aiguilles dans un quartz, trouvé sur une montagne de Castille, où se rencontrent des tourmalines. *Fig. 3*, Basalte brun-jaunâtre, improprement dit Hyacinthe, qui se cristallise dans la lave du Vésuve. *Fig. 4*, Schorl noir dans un mica d'un beau blanc-argenté, ou argent de chat, quartz de basse Bretagne. *Fig. 5*, Pierre d'amiante d'un tissu extrêmement soyeux. *Fig. 6*, gros canon de Crystal avec amiante de Bareges.

Pl. LXXVI, différentes especes d'Enargots, d'Umbilicites, de Nérites, de Globosites & de Cochlites trochiformes, trouvées en Suisse & ailleurs, tirées des Ouvrages de Knorr.

Pl. LXXVII, fig. 1, Argent blanc cristallisé par le bismuth, sur un quartz en geode, des mines de Porto-Blanco en Espagne. *Fig. 2*, Dendrite d'argent sur schiste en quartz. *Fig. 3*, Crystaux d'argent gris sur Crystaux de spath, recouverts de pyrites en poudre, de Sainte-Marie-aux-Mines. *Fig. 4*, Mine d'argent vitreux d'Allemagne. *Fig. 5*, Mine d'argent rouge sur quartz & spath : on y voit un petit bouton faillant d'aiguilles d'antimoine. Ce morceau est très-beau, & l'antimoine le rend encore plus curieux ; le tout tiré du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXVIII, différentes especes de Peignes pétrifiés.

Pl. LXXIX, fig. 1, Pierre argilleuse, vue d'une face, sur laquelle se voit de l'argent natif en feuilles. *Fig. 4*, le même morceau représenté par une autre face, pour faire voir la partie de la pierre argilleuse qui contient du cinabre ; morceau peu commun. *Fig. 2*, Argent d'un rouge-foncé, irrégulièrement distribué dans un spath calcaire blanc & gris, de Furstemberg. *Fig. 3*, Mica d'argent rouge sur un spath calcaire-ferrugineux.

Pl. LXXX, Dendrites de toute beauté, tirées des Ouvrages de Knorr.

Pl. LXXXI, fig. 2, Morceau poli, ressemblant à un marbre, contenant de l'argent rouge entremêlé de pyrites sulfureuses dans un spath blanc, de Sainte-Marie-aux-Mines. *Fig. 1*, le même Morceau représenté du côté non poli, pour faire voir l'argent rouge & les pyrites. *Fig. 3*, Plaque polie de jaspe, où se voit de l'argent vierge : elle vient de Saxe. *Fig. 4*, Plaque polie d'argent natif en ramification dans un marbre blanc. *Fig. 5*, Plaque contenant une quantité considérable d'argent natif, d'argent vitreux, d'argent corné, & d'argent merde-d'oie. Il est très-rare de rencontrer ces quatre substances dans une espece de jaspe ferrugineux. Les morceaux de cette Planche, ainsi que de la 79^e, sont tirés du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXXII, différentes empreintes de Poissons, tirées des Ouvrages de Knorr.

Pl. LXXXIII, fig. 2, Argent en végétation sur une gangue de spath, venant du Danemarck. *Fig. 1*, Argent natif vitreux en végétation, venant d'Allemagne. *Fig. 3*, Mine d'argent de Porto-Blanco, dite de *Casalle* ; argent cristallisé par le bismuth. *Fig. 4*, Argent natif ramifié, & Argent vitreux, sur une gangue de quartz, venant d'Allemagne. *Fig. 5*, Argent natif en végétation capillaire, de la mine de Trouneberg en Danemarck. *Fig. 6*, Argent natif blanc en cheveux. *Fig. 7*, Argent vierge blanc en ramification plate, tricotée & à impression de petites dents quartzéuses, soutenant quelques petites portions de spath séléniteux blanc, & formant par ses branchages le dessin d'une fleur montée sur sa tige, venant de la Sophie, près du Couvent de Wiltihen, Pays de Furstemberg. *Fig. 8*, Argent natif en cheveux, morceau très-curieux, de la mine d'Almont en Dauphiné ; du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXXIV, Poisson étendu tout droit sur deux plaques de pierres ; du Cabinet de M. Schmidel.

Pl. LXXXV, fig. 1, Crystaux d'argent gris, fort riches en argent & en fer spathique, tirés des mines de Baggorny en basse Navarre. *Fig. 2*, Mine de cobalt tricoté, très-riche ; & Mine d'argent vitreux, cristallisée avec du quartz de fer spathique ; tirées des mines d'Anneberg en Saxe. *Fig. 3*, Mine d'argent en cristaux cubiques, venant de Passenberg. *Fig. 4*, Mine d'argent rouge cristallisée en pyramide, avec quelques cristaux de mine d'argent vitreux sur du quartz de roche schiteuse. *Fig. 5*, Argent en plumes sur cristaux de spath, tiré du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXXVI, fig. 1, Morceau très-beau, qui représente la partie inférieure d'un Crabe de mer, dont la tête, la queue, les ferres & les antennes sont très-bien conservées. *Fig. 2*, Crabe des Isles Moluques ; le tout tiré des Ouvrages de Knorr.

Pl. LXXXVII, fig. 1, Mine d'argent à 14 marcs le quintal, mêlée de plomb, de bleu & de verd de montagne sur une gangue quartzéuse. *Fig. 2*, Mine d'argent rouge transparente, avec de la pyrite hépatique, dans du quartz mêlé de roche schiteuse, tirée de Gabe, grotte située à Sgeorgstadt. *Fig. 3*, Mine d'argent rouge cristallisé sur un quartz gris, marbré de rouge-brun, tirée de Barcheuten-Glück, derriere les Trois-Croix près de Sugberg ; du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. LXXXVIII, fig. 1, jolies Empreintes d'écrevisses, du Cabinet de M. Rinck.

Pl. LXXXIX, fig. 1, Argent natif ramifié dans du quartz gris colorié par le fer, ou Ochre du Pérou. *Fig. 2*, Mine d'argent blanc antimonial en prismes striées à surface presque dorée, dans du spath calcaire blanc ; de Weefel près de Wolfach dans la Sophie, à une petite distance du Couvent. *Fig. 3*, Argent rouge cristallisé en cristaux rhomboïdes, sur un spath blanc, monté sur une gangue de pyrites arsenicales ; morceau très-rare, de Sainte-Marie-aux-Mines. *Fig. 4*, Mine d'argent natif en végétation, venant de Danemarck, &

tirée de la mine de Kronsberg. *Fig. 5*, Argent rouge très-beau, à facettes brillantes, duquel sort latéralement de l'argent capillaire, de l'argent rouge compacte, de l'argent vitreux en petits cristaux, quelque peu de galene, avec du spath calcaire tout blanc. Cette pierre est singulièrement remarquable par l'assemblage des différentes mines d'argent qu'elle renferme : elle vient des environs du vieux Volfach, Pays de Furstemberg en Saxe, & pèse cinq onces sept gros. *Fig. 6*, Mine d'argent rouge superficiel dans du grès. Ce morceau a coûté 100 livres au Possesseur, & est tiré, de même que les précédens, du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. XC, *fig. 1, 3, 5 & 7*, petites Ecrevisses de riviere, dont toutes les parties sont bien exprimées ; les queues sont seulement retirées & recourbées. *Fig. 2*, dos d'un Crabe de mer. *Fig. 4*, Langouste à doubles ferres. *Fig. 6*, petite Squille, telle qu'on en pêche dans l'Elbe.

Pl. XCI, *fig. 1*, représente une Druse, formée d'un assemblage de grand nombre de cristaux de plomb rouge de premiere grandeur, entremêlés de quelques cristaux de plomb, tant jaunes transparens que blanchâtres, & ornés d'un cube de galene & de quelques petits cristaux de verd-de-cuivre, sur du quartz laiteux drusique, qui, à son tour, repose sur une couche de mine de plomb terreuse-jaunâtre. *Fig. 2*, Morceau d'un effet admirable, où l'on voit des cubes de spath fluor transparent du plus beau violet, semés sur une couche mince de cristaux de spath très-blanc, calcaire, demi-transparent, qui recouvre entièrement une pierre calcaire grise-bleuâtre, venant du Comté de Namur. *Fig. 3*, très-belle Malachite drusique, tuberculeuse & mammelonnée, de Sibérie. Ces trois morceaux sont tirés du Cabinet de M. Burtin, Médecin à Bruxelles. *Fig. 4*, Prisme de faux Hyacinthe, d'un très-beau volume. *Fig. 5*, Pyrite marcassite, en forme de rayon. *Fig. 7*, une très-grosse Pierre d'Aigle. Ces trois morceaux sont tirés du Cabinet de M. de Favane. *Fig. 6*, Pyrite ferrugineuse-cristallisée, envoyée à l'Auteur par M. Gentil, Apothicaire à Troyes.

Pl. XCII, différentes Empreintes de feuilles.

Pl. XCIII, *fig. 1*, Galene cubique, ou Mine de plomb sulfureuse ; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 2 & 4*, groupes de Crystaux de mica de fer lenticulaire, de l'Isle d'Elbe ; tirés du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 3 & 5*, Mines de fer cristallisées & colorées, de l'Isle d'Elbe ; tirées du même Cabinet. *Fig. 6, 7 & 8*, groupes de Crystaux de Blende, qui présentent différentes modifi-

cations du tétraèdre ; tirés de la Collection de feu M. Dagoty, 5^e fils. *Fig. 9*, Galene octaèdre, ou Mine de plomb grise & sulfureuse, tirée du Cabinet de M. l'Abbé Nolin.

Pl. XCIV, différentes Empreintes d'Etoiles de mer, de Têtes de Méduse, & de Polypes ; tirées de l'Oryctologie de Bayer & d'autres Savans.

Pl. XCV, *fig. 3*, Mine de plomb blanche, en cristaux prismatiques-hexaèdres ; d'Huelgoët en basse Bretagne. *Fig. 1*, ce Morceau ne differe du troisieme que par la teinte rougeâtre de ses cristaux. *Fig. 2*, Mine de plomb noire, prismatique-hexaèdre ; aussi d'Huelgoët. *Fig. 4*, Mine de plomb verte en végétation ; de Fribourg en Brisgaw. *Fig. 5*, Mine de plomb rouge cristallisée ; de Pirofaw en Sibérie. *Fig. 6*, Mine de plomb, terminée par des pyramides hexaèdres ; de la Croix en Lorraine. *Fig. 7 & 8*, Mines jaunes de cuivre cristallisées, & différens groupes de Marcassites cuivreuses. *Fig. 9*, Granit de basse Bretagne. Tous ces morceaux sont tirés du Cabinet de M. Gigot d'Orcy.

Pl. XCVI, différentes Empreintes de Vermiculites.

Pl. XCVII, *fig. 1, 2 & 3*, Groupes en cristaux détachés de spath calcaire-pyramidal ; du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 4*, Groupe de mine de fer spathique, blanche-rhomboidale, entremêlée de marcassites dodecaèdres, de Viziles en Dauphiné ; tirée du Cabinet de M. Besnier de la Pontonnerie, Essayeur-Général des Monnoies de France. *Fig. 5*, Mine d'argent grise, cristallisée en tétraèdres ; tirée du Cabinet de M. Sage.

Pl. XCVIII, morceaux de Marbre de Florence, de couleur brune très-foncée. La *fig. 1^{re}* représente la Tête d'un chien ; la *fig. 3* est un Marbre de Saltzbourg, représentant des Idoles Chinoises ; la *fig. 7* offre, sur une tablette de marbre grisâtre, une Peinture fort délicate, qui représente assez bien une Chenille changée en chrysalide.

Pl. XCIX, *fig. 1*, Crystaux sélénites en groupes & solitaires ; tirés du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 2*, Mine de fer spathique, cristallisée en crêtes de coq, de Baigorry en basse Navarre ; du Cabinet de M. Sage. *Fig. 3*, Grès cristallisé, de Fontainebleau. *Fig. 4*, groupe de Spath calcaire lenticulaire ; tiré du Cabinet de M. Romé de l'Isle. *Fig. 5*, groupe de Crystaux de Blende octaèdres, des mines de Hongrie ; tiré de la Collection de M. Jacob Forster.

Pl. C, *fig. 1 & 2*, empreintes d'Ecrevisses de mer. *Fig. 3 & 4*, Crabe pétrifié, vu supérieurement & inférieurement. *Fig. 5*, Serre d'écrevisse, pétrifiée dans une pierre-à-fusil.

